Title - Magnavi Masikh. Creater - Sheikh Iran Bekhsh Nowikh; Habik Rusligher - Kitabistan (Alberterbach). Subjects - Ziks Meclead -C - Munogib. Pate 12 - 55 M [93]

12 -12



عبيب الله كان فضنفو ايه- الـ و ويسري إسكالو الداياه يونورستي )



الدائطه کتابستان ۱۱۳۱

# مثنوي ناسخ

شیخ امام بخش ناسخ لکھنوی کی مثنوی' مشتمل بر ذکر میلاد و مناتب' جو مدت سے کہیاب تھی اب بسع ایک بسیط مقدمہ

نوشته

حبيب الله خال غضد فر ايم اك حبيب الله المالر المآباد يونيورستي )

بحليه طبع آراسته شد

المآباد كتابستان 1981ع



M.A.LIBRARY, A.M.U. U12884

## قهرست مأخث

ا بن الراوندي - كتاب الخرايج والجرايج - بسهتي باقر مجلسي -بحار الانوار ( - طهران ايضاً حهات القلوب - نولكشور

قرمذي ؛ ابو عيسن - سنن - احهدي مهرته سنة ١٢٨٧هـ سليمان التندوري - ينابيع الهودة - مصر

غضلفو - ناسنج (س م ١)

كشفي ترمذي - مناقب مرتضوي - معطوطة متدوشة عاليهاب فامن على صاحب دروفيسر التآباد يونيورسآي الكليذي، معهد بن يعقوب - أصول كافي - فولكشور - مومن، الشيخ الشبلنجي - فورابصار - مصر

ناسخ - کلیات مطبع مولائی لکهنو ۱۲۹۳ ه ایضاً - ایضاً مخطوطه مکتوبه سنه ۱۲۹۹ه مقبوضه استیت لائبریری رامپور

هاشم البصراني-مدينة المعاجز - مصر ١٩٩٨

# المستعدد المحال المستعدد المستعدد

ميرا شرق اردو شعروسخن سے کچھ نيا نہيں هے - جب سے هوش سنبهالا هے اردر ادب سے ايک خاص دل چسپي رهي هے ؛ جب ميں نے يه ديمها که اس زمانه کے اهل علم اس طرف متوجه هين که اساتذه سابق کے دراويں و کليات کو بطرز جديد شائع کريں' ميں نے کليات ناسخ کو روشناس خلق کرنے کا ارادہ کيا - اور شيخ کے حالات جمع کرنے شروع کئے - اسي درران ميں مجھ کو يه خيال پيدا هوا که اردو مصنفين کي مفصل حوانم عمرياں نہيں ملتيں پس ميں نے سلسله مصنفيں اردو کي بنياد تالنے کا قصد کر ليا' اور چونکه شيخ مذکور کے متعلق کاني مواد جسع هو گيا تها لهذا انهي کي سوانم عهري کو اس سلسه کی اول کري قرار دیا - اس سلسه کا عنوان س م اهوگا۔

یه مثنوی کلیات ناسع کی پہلی کوی هے - چونکه مدت سے نایاب تھی اس غرض سے دواویں کی طباعت پر اس کو مقدم کیا گیا - اس مثنوی کے دو نسخے سجھے ملے ایک مخطوطه ، جو استیت لایبریوی رامپور میں موجود هے، یه نسخه ۱۳۹۹ه میں حافظ محمد بخش نے نواب سید حیدر کے نواب سید حیدر حسین خان صاحب کے واسطے لکھا تھا - هر صفحهمین تیرہ مطریی هیں - خط بہت صاف اور واضع هے - دوسرا نسخه مطریی هیں - خط بہت صاف اور واضع هے - دوسرا نسخه

مطبع مولاً أي كا چهها هوا كه نسخه عصلف كانتقال سرآته سال كر بعد ۱۹۲۱ هميس جهها تها -

مقدمه میں اس امر کا اهتمام کیا گیا ہے کہ جن روایتوں کا شیخے نے ترجوہ کیا ہے وہ درج کر دی جائیں ۔ مگر درتیب مقدمه کے وقت تک چند روایتیں نیا مل سکین ۔ اور تیار روایتیں اور مل گئی هیں جو درج قبیل هیں :۔۔۔ اب

عن الصادق عن أبائه عليهم السلام قال قال رسول الله الناله الذي على بن ابى طالب فضائل لا يسصي عددها غيره فهن ذك ففيلة من فغائل سقرابها غفرالله له ما تقدم من ذاية وما تاخر و لو و افي القيمة بذنوب الثقلين و من كتب فضيلة من فضائل علي بن ابي طالب لم تزل الملتعة تستغفر له ما بقي لتلك الكتابة رحم و من استمع الن تضيلة من فضائله غفرالله له الذنوب التي اكتسبها فضيلة من فضائله غفرالله له الذنوب التي اكتسبها بالنظر الي كتابة في فضائله غفرالله له الذنوب التي علي التي اكتسبها بالنظر الي علي التي التسبها بالنظر أي تعالى وسول الله النظر الي علي من ابي طالب عنادة ولا يقيل اسول الله النظر الي على من ابي طالب عنادة ولا يقيل ايمان عبد الا بولايته والبراءة من أعدائه هن

۳+

روزے حضرت رسالت پناہ... فرموں کہ آے گروہ سردم پیروی کنید آفتاب را ٔ و چوں آفتاب پنہاں شود چنگ زنید

<sup>\*</sup>بحدار جلد ۴ صفید ۸۵۲

فر ماه و آن را بهروی کنیده و چون ماه پنهان شود پدروی کنید و ستارهٔ فردندان و چون از بهروی کنید دو ستارهٔ فردندان را خون از تقسیر این سخت سوال کردنده فردون کم منم آنتاب و علی...ماه است و فاطهم زهره است و مسی و حسین فرقدان اند...و با ترآن مقرون انده و از یکدیگو جدا قوی شونده تا در خوش کوثو برس وارد شونده

ض أبي الا يسوالانصاري عن ابيه قال دخلت علي أمالهوملين عايشة قال فقالت من فتلالصارجية..... أمالهوملين عايشة قال فقالت من فتلالصارجية.... سبعت رسول الله صلى الله عليه و اله يقول يقتلهم خير أمتى من بعدي †

تال علي سهعت رسول الله يقبل يعترب في اخرالومان قوم احداث الاستان سفهاء الاحلام قولهم من خهر اتوال البرية صلواتهم اكثر من صلواتكم إ

64

سيكون بعدي في أمدّي هذاة حتني يختلف السيف أبيها بينهم وحدّي يعتبل بعضهم بعضا وحتي يتبوء بعضهم

«حیات القارب جاد ۲ منهم ۲۳۷ و ۲۳۷ ابتدار جاد ۸ مقعه ۵۹۸

إيحار جلد ٨ مفهد ١٩٩٥

من بعض قادًا رايت ذلك قعليك على بن ابي طالب فاذا سلك الناس كلهم و اديا و سلك على و اديا فاسلك وادي على \*

فو ت جن روايتوں سے مقدمہ میں استشہاد کیا گیاھے، کتب مذکورہ کے علاوہ اور کتابوں میں بھی ملتی ھیں اس اللہ یقیدی طور سے نہیں معلوم ھو سکتا کہ شیخ کے پیش نظر کونسی کتابیں تھیں، یا صرف اپنی یاد داشت کی بنا پر اُنہوں نے ترجمہ کیا ھے، مگر جن کتابوں سے بھی اخذ کیا ھوکا ان میں بھی روایات کے الفاظ غالباً یہی ھونگے؛ چند روایتیں ایسی بھی ملی ھیں جو ترجمہ شیخ سے ملتی جلتی ھیں مگر کچھ کچھ مختلف بھی ھیں، اسی لئے جلتی ھیں مگر کچھ کچھ مختلف بھی ھیں، اسی لئے

غضنفر امروهوى

الة آباد يونيورستي النبريري يكم جرن سنة 1981ع

<sup>\*</sup>بندار جلد و صفحه ۲۲۸

## مقلمه مرتب

حالات مصدفی \*: دنیامیں کچہ لوگ بڑے گھرائوں میں پیدا ھوکر نامور ھوڈے ھیں ' ان کے متعلق جہلہ حالات بہت تفصیل کے ساتھہ معلوم ھو سکتے ھیں ؛ لیکن بعض لوگ اپنی سعی عبل سے نام پیدا کرتے ھیں ' ان کے بہت سے حالات پدد گھفا میں رہجاتے ھیں ؛ اسی وجہ سے شیخ امام بخش ناسخ کے ابتدائی حالات مفصل اور صحیح طور سے معلوم نہ ھو سکے۔ ابتدائی حالات مفصل اور صحیح طور سے معلوم نہ ھو سکے۔ ان کی پیدایش کے وقت کس کو خیال تھا کہ یہم مولوں کسی دن فلک شاعری کا آفتاب ھوکر چہکیگا ؛ انڈا کسی کو تاریخ ولادت یاد نہ رھی ' غالباً بعہد شجاع الدوله شاریخ ولادت یاد نہ رھی ' غالباً بعہد شجاع الدوله سنہ ۱۱۸۷ ھوئے ۔ ان کے والد خدا بخش خیجہ درزی کا پیشہ میں پیدا ھوئے ۔ ان کے والد خدا بخش خیجہ درزی کا پیشہ میں پیدا ھوئے ۔ ان کے والد خدا بخش خیجہ درزی کا پیشہ میں پیدا ھوئے ۔ ان کے والد خدا بخش خیجہ درزی کا پیشہ میں پیدا ھوئے ۔ ان کے والد خدا بخش خیجہ درزی کا پیشہ میں پیدا ھوئے ۔ ان کے والد خدا بخش کیوں ھوا تو ۱۲۹۷

<sup>\*</sup>په جمله حالات ناسم "سم ا" سے ملحوف هیں -وه کتاب علقریب شائع هونے والي هے اختلافي مسائل میں اس طرف رجوع کریں -

تانق پیلنے شروع کئے' اس زمانے میں فیض آباد میں ایک وئیس معہد تقی صاحب تھے' انہوں نے ان کو ملازم رکھ لیا' اور لکہنؤ لے آئے؛ وہاں پر میر کاظم علی صاحب کی وصیت سے کافی روپیہ مل گیا' لکہنؤ معلمہ تکسال میں بود، و باش اختیار کی' اور مولوی وارث علی صاحب سے تعلیم حاصل کی' آغاز مشق شاعری میں معمد عیسیٰ تعلیم حاصل کی' آغاز مشق شاعری میں معمد عیسیٰ تنہا سے دوستانہ مشورہ کیا کرتے تھے ان سے تلهذ نہ تھا۔

قهرالدين أحهد ولد مرزا فخرالدين احهد الهعروت به مرزا حاجی کی سرکار میں مرزا قتیل اور معید صادق خال اختر وغيره جمع تهے ؛ ناسخ كي رسائي وهيں هو كئي زبان كي تراش خراش كا چسكا بهي يواً ؛ اور شخصيت بهي بوهكاي ١٢٣٣ه مين معتبدالدولة مختارالهلك ضيغم جنگ سيد مصهد صاحب الهعروف به آغا مير عسلد وزارت پر ماتهكان هوئے؛ انہوں نے میر اسد علی خال کی سفارش پر ' شیخ کے سو روپیه ماهوار مقرر کر دئے - اگلے سال منتظم الدولہ نواب مهدي علي خال نكالي كُدِّي 'شيخ ني هجو لكهي ' أور كريخته سے تاریخ فکالی ' لہذا سنہ ۱۲۳۳ھ میں جب نصیر الدین حيدر تخت سلطنت پر جلوة افروز هوئے ، اور آغا مير موقوت هودَّے ان کے ساتھہ شیم کو بھی جلا رطن هونا پرا - یہہ زمانه كانپور أور الهآباد گذارا - سنه ۱۲۳۸ه مين جب حكيم مهدى دوباره معزول هوئے' تو شيخ لكهنؤ تشريف الله سنه ١٢٥٣ه ميں محمد علي شاہ نے عنان حكومت اللہ ھاتھہ میں لے کر قلمدان وزارت حکیم مہدی کو سپرد کیا اس وقت شهیج نے پھر پیارے وطن کو خیر باد کہا ' مگر چند ماہ بعد حکیم مذکور رهگرائے عالم باقی هوئے ' اور شیخ نے وطن کو مراجعت کی ؛ اس مرتبه محمد علی شاہ نے سو روپیه ماهوار صقرر کر دیا ' مگر کچهہ زیادہ عرصہ نہ گذرا تھا ' که سند عالم الله مطابق الله ۱۲۵۸ع میں داعی اجل کو لیک کہا ' اور یہ چہکتا هوا بلیل ههیشہ کے لئے خاموش هو گیا ۔

قاریم مقنوی :-ناسم کو تاریم گوئی میں یدطولی حاصل تھا' اور انھوں نے متعدد نادر مادے نکالے ھیں' ھر دیوان کا تاریخی نام ھے - دوسری مثنوی اس شرت سے سراج تاریخی ھے' مگر نہیں معلوم یہ مثنوی اس شرت سے کیوں محروم رھی' نه تاریخی نام ھے' نه کوئی قطعه تاریخ ھے ۔ اس کی تخهیدی تاریخ متعین کرنے کے لئے ناسم کی زندگی کو حسب ذیل دوروں میں تقسیم کیا جا سکتا ھے:

- (۱) قبل از سنه ۱۲۳۱ه جس زمانه میں ناسخ کي ۔ زبان رهي تهي ' جو مصحفي و جرات کي هے ۔
  - (۱) سنه ۱۲۳۱ه تا سنهٔ ۱۲۴۳ه اس زمانه کي زبان بهت صاف هے عمر غزليات لکهنے سے فرصت فه ملتي تهي ؛ اس کي شهادت يهه هے که پهلا ديوان جو سنه ۱۳۳۱ه ميں مرتب هوا تها علامه سنه ۱۲۳۸ه ميں دونا هوگيا ؛ اور مطهوعه تسخون ميں تگنا هے -

(۳) سقه ۱۲۳۳ه لغاية سقه ۱۲۴۸ه زمانه جلا وطني وريشاني بهت تهي مكر پهر بهي غزلين بهت لعهين (۳) سقه ۱۲۳۸ه تا سفه ۱۲۵۲ه اس دور كي پيشترغزلين ناتهام هين؛ اس سے خيال هوتا هـ كه اس طرف توجه كم تهي ؛ عهد پيري مين سرمايه آخرت جمع كرنے كا خيال هوا لهذا يهه دونون مثنويان فظم كين - نظم سراج سفه ۱۲۵۴ه مين تسام هوئي ، مكر اس كي تصنيف مين كم از كم تمان سال صرت هوئي هونگه ؛ لهذا اس كا سال آغاز سفه ۱۲۵۱ه هـ اور يهه مثلوي اس سے مقدم هـ ، لهذا سنه ۱۲۵۱ه هـ اور يهه مثلوي اس سے مقدم هـ ، لهذا سنه ۱۲۵۱ه هـ اور يهه مثلوي اس سے مقدم هـ ، لهذا سنه ۱۲۵۱ه هـ اور يهه مثلوي اس سے مقدم هـ ،

مشروی پر (ائے: --بهد مثنوی سنه ۱۲۹۱ه میں '
کلیات ناسخ میں ' درادین کے ساتھہ شایع ہوئی تھی '
صفحہ ۲۹۹ سے ۲۰۰۹ تک حاشیہ پر ' اور صفحہ ۲۰۰۱ (۲۰۰۱ کے متن و حاشید پر ' - اس میں ۲۰۰۰ شعر هیں ' وبان
صاف و شستہ هے ' بندشیں پختہ هیں ؛ اس میں متفرق
ررایات کا ترجسہ نظم کیا هے - ترجیہ صاف سلیس
با محاورہ هے ' بندشوں کی پختگی ' اور ترکیبوں کی دلاریزی
با محاورہ هے ' بندشوں کی پختگی ' اور ترکیبوں کی دلاریزی
مو چکہ موجود هے ' - لفظی صنعتیں ' جو طوز لکہنؤ کی جان
سہجھی جاتی هیں ؛ اور آج کل بنظر حقارت دیکھی جاتی
هیں ' اس میں بالکل نہیں هیں - ابدا ان احس الشعر

واقعات و حقائق کو دلکش ادائگی کے ساتھہ دیکھنا چاھیں'
ان کو اس سیں شعریت کا اقبار سلتا ھے۔ یہد ضرور ھے
کہ جنہوں نے مثنوی کے لئے مدے شاہ' اور تعریف سخن کو
ضروری قرار دیا ھے' ان کو یہد مثنوی ڈا تہام معاوم ھو'
مگر صرف اشعار کے حسن و قبع پر نظر کرنے والے' اس مثنوی
کو ایک اعلیٰ قسم کی نظم مانئے پر مجبور ھیں۔ جو اوگ
وجہ تالیف کو اول میں پڑھنے کے عادی ھیں' وہ اس کو
غیر مرتب کہت سکتے ھیں' مگر جو خیرالکلام ماقل و دل کے
لطف سے واقف ھیں' وہ سہجہتے ھیں کہ شیش نے اپنی
مثنوی کی وجہ تصنیف' اور اعتذار کو ایک جگہ لکھا ھے؛
ملتا ھے' لہذا یہت وجہ تصنیف' اور اعتذار کو ایک کے
مناقب ان کے سوا' کوئی دوسرا بیان نہیں کر سکتا ؛ لہذا یہت
مناقب ان کے سوا' کوئی دوسرا بیان نہیں کر سکتا ؛ لہذا یہت

قاسم نے حسب عادت' اس مثنوی میں بھی عوبی کے ثقیل الفاظ استعمال کئے ھیں جن سے اجتناب لازم تھا مثلاً مُکب ۔ تشکیک ۔ مسترشد ۔ تتصہید ۔ لحم ۔ شحم ۔ فرع ۔ اصل ۔ هیجا ، مختن ، کتاب بہعنی لکھنا ۔ نم بہعنی بحور ۔ طری ، مرتاض وغیرہ ؛ اور اس میں بعض لفظوں کو فلط بھی استعمال کیا ھے ' مثلاً موج کو بہعتی مواج لکھا ھے ۔ روایات کا ترجہت بہت صاف اور صحیح ھے ' میں ان روایات کو یہاں پر درج کئے دیتا ھوں 'کیونکہ ناسخ کا ترجمہ کرتا ہوں اینا ترجہہ حذت کرتا

هوں - مثنوي ميں چواليس عنوان هيں شروع نهبر ايك و دو ميں حيد و نعت في لهذا نهبر ٣ سے شروع كرتا هوں -

۳

ولد بهكة على بيت التحرأم ، في يوم الجمعة ، لثلث عشرة ليلة خلت من رجب.

مناقب کا اُپنی طرف سے اضافہ کیا ھے۔

۴

عن أبي دروة قال و سهعت رسول الله وهو يقول فلقت انا وعلي بن أبي طالب من دور واحد فسبح الله يسيئة العرش و قبل أن خلق أدم بالفي عام ؛ فلها أن خلق الله أدم وجعل دُالك النور في صلبه ؛ ولقد سكن الجلة و نحن في صلبه ؛ ولقد ركب نوح ولقد هم بالخطيئة و نحن في صلبه ؛ ولقد ركب نوح في السفيئة و نحن في صلبه ؛ وتذب أبراهيم في النار ونحن في صلبه ؛ وتجعل عليا في صلب عبد الله وجعل عليا في صلب إبى طالب ا

نور پاک کو ان کي رهائي کا سبب قرار دينا حسن تعليل هے اور آخري شعر اضافه هے -

D

عن الفضل بن الربيع ..... قال رسول الله ..... ان جبرئيل هبط علي في وقت الزوال ' فقال لي .... و نجا من تولي عليا '

<sup>\*</sup>بحارالانوار جلد و صفحه ٣-

<sup>†</sup>بحارالانوار جلد و صفحة ٨ -

وزيرك في حيوتك و وصيك عدد و فاتك بعلي .....ان الله جعلك سيد الانبياء وجعل علياً سيد الارصياء و خيرهم وجعل الأنهة من قريتكسا الي ان يرث الارض و من عليها و فسجود على وجعل يقبل الارض شكراً لله\*

4

عن أنس بن مالك قال ' ركب رسول الله دات يوم ' بغلته ؛ فانطلق الي جبل أل فلان ' وقال يا أنس خذالبغلة ' و أنطلق الي موضع كذا وكذا ' تجد علياً جالسا ' يسبم بالحصا ' فاقراه مذي السلام ' و احسله علي البغلة ' و أت به الى ؛ قال انس فذهبت ' فوجدت عليا ' كها قال رسول الله ؛ فحسلت علي البغلة ' فاتيت به اليه ' فلسا أن بصر يرسول الله ؛ قال السلام عليك فاتيت به اليه ' فلسا أن بصر يرسول الله ؛ قال السلام عليك يرسول الله ' قال وعليك السلام يا ابالحسن! اجلس ' فان هذأ برسول الله ' قال وعليك السلام يا ابالحسن! اجلس فيه من الانبهاء موضع ' قد جلس في موضع كل نبي أحد ' الا و أنا خير منه ؛ و قد جلس في موضع كل نبي أخ له ' ما جلس من اللهوة أحد ' الا و أنت خير منه ؛ قال أفس ' فضعله بينه فنظرت التي سحابة ' قد اطللتهما ' و دنت من رؤسهها ؛ فمذال التي يده التي السحابة ' فتذاول عنقود عنب ' فجعله بينه فمذالنبي يده التي السحابة ' فتذاول عنقود عنب ' فجعله بينه وبين علي ' وقال ' كل يا خي فهذه هدية من الله التي ' قم اليك ؛ قال انس ' فقلت يارسول الله اعلي اخوك ؟ قال ' نعم ' علي اخي أقل انس ' قال انس ' فقلت يارسول الله اعلي اخوك ؟ قال ' نعم ' علي اخي أقل انس ' قال انس ' فقلت يارسول الله اعلي اخوك ؟ قال ' نعم ' علي اخي أخي أقل انس ' فقلت يارسول الله اعلي اخوك ؟ قال ' نعم ' علي اخي أخي أ

<sup>\*</sup>يحارالانوار جلد 9 صفحه ٧ -

<sup>+</sup>بحار الانوار جلد و صفحه ۸ -

عن جابر بن عبدالله الانصاري قال قال رسول الله .... فاتي خلقت انا و انت من طيئة و احدة فضفلت منها قفلة فخلق منها شيعتك إفان إكان يوم القيلة دعى الناس بامهاتهم الا شيعتك و فانهم يدعون باسماء أبائهم الطيب مولدهم هن علي قال قال وسول الله يا علي و خلق الناس من شجرة و احدة انا إصلها و أنت فر عها والحسن والحسين اغصا نها و و يعتنا و و أنت فر عها والحسن والحسين اغصا نها و تيعتنا و رقها قون نعلق بغص من اغصانها الدخلة الله الجنة و وقها قون نعلق بغص من اغصانها الدخلة الله الجنة و

٧

قال أبو عبدالله عليه السلام، أن فاطمة بنت اسد جاءت الي أبي طالب لتبشره بهولد النبي صلى الله عليه وأله، فقال أبو طالب أصدري سبتا، أبشرك بهثله الالنبوة إ

٨

قال جابر بن عبدالله الا نصاري "سالت رسول الله عن ميلاد أميرالهومنين علي بن أبي طالب؛ فقال ألا الا القد سالتذي عن خير مولود " ولد بعدي علي سنةالهسيم.....

<sup>\*</sup>بحارالانوار جلد و صفحه ۲٬۷ -

أبعار الانوار جلد و صفحه و -

إأصول كافي صفحة ٢٨٧ ؛ بصار جلد 9 صفحة ٣ -

و من قبل أن وقع علي في بطن أمة اكان في زمانة رجل عابد راهب عقال لدالهدرم بن وعيب بن الثيقتام ، و كان مذكورا في العبادة ، قد عيد الله ماءة و تسعين سنة ، ولم يساله حاجة ، فسال ربه ان يريه و لياً له ، فبعث الله تبارك و تعالى بابي طالب اليه ، فلها أن بصر بدالهثوم ، قام اليم ، فقيل راسم ، و أجلسه بين يديه " فقال من أنت يرحسك الله؟ قال رجل من تهامة ' فقال من أي تهامة ؟ قال من مكة قال مس؟ قال من عبد منات اقال من اي عبد منات؟ قال من بني هاشم ا فودّب المعالراهب، و قبل راسه ثانيا، و قال الحهد للعالذي اعطاني مسئلتي ولم يهتني حتى اراني وليه وم قال ابشر يا هُذا فان العلي الا علي قدالهبلي الهاما.... ولد يخرج من صليك " فهو ولي الله تبارك اسمة و تعالي دُاكره " و هو أمام الهنتقين ، و وصبي رسول رب العلمين ، فان الدركت ذلك الولد؛ فاقرأة مني السلام وقل له؛ الالهثرم يقوء عليك السلام : وهو يشهد ال لا المالاً الله وحدة لا شريك له و أن مصيداً عبدة و رسولة و افك وصية حقا؛ بهصد يتم المبوق وبك يتم الوصية؛ قال؛ فبكي أبوطالب؛ وقال له ما أسم هذا المولود؛ قال أسمه عي فقال ابوطالب افي لا أعلم حقيقة ما تقوله ا الله بمرهان بين و دلالة وأضحة عل المثرم فما تريد أن أسال الله لك، أن يعطيك في مكانك، مايكون دلالة لك، قار ابوطالب، اريد طعاماً من الحِدة ؛ في رقتي هذ ؛ فدعاالراهب بذلك فسا استتم دعاءه حتى اتى بطبق عليه من فاكهة الجنة وطبة وعنبة و ورمان فتفاول ابوطالب منه رمانة؛ و فهض فرها من ساعته حتى رجع الى مفزله فاكلها فتحولت ماء فى صلبه -

9

فجامع فاطهة بنت اسد فصالمت بعلي، وارتجب الارض و زلزلت بهم اياما ، حتى تعبت قريش من ذلك شدة ، و فرُ عوا وقالواتوموا بالهتكم الي قروة ابي قبيس عني قسالهم أن يسكنوا ما قزل بكم و هل بسيا هتكم فاجتسعوا علي ذروة جبل ابي تبيس و فجعل يرتبج ار تجاجا حتى تد كدت بهم صلم الضخور ' و تذا ڤرت ' و تسا قطت الْالهة عليٰ رجهها ؛ فلها بصروا بذلك ؛ قالوالاطاقة لنا بها حل بنا ؛ فصعن إبوطالب التجبل ' وهو غير مكثوث بها هم فيد ً فقال ایها، لناس ان الله تهارک و تعالی ٔ قد احدث فی هُذه الليلة حادثة و خلق فيها جُلقا ال لم تطيعوه ولم تقروابولايته ، و تشهدوا بامامته ، لم يسكن مابكم ، ولا يكبون لكم بتهامة مسكن ؛ فقالو يا إباطالب! إنا فقول بهقاللك ، فيكي ابوطالب ورفع يدة الي اللة عزوجل ' رقال أنهى سيدي أسالك بالمحمدية الهدوردية والعاوية العالية وبا فاطورة البيضاء والا تفضلت علي تها مة بالرافة والرحمة ووالذي خلق الجنة , برا انسمة علمه كانت العرب تكتب هذه الكلهات كتدعوا بها عند شدائدها في الجاهلية وهي لا تعليها ولا تعرف حقيقتها .

1+

فلسا كانت اللهلة التيولد اميرالهومنين فيها اشرقت السهاء بضيائها و تضاءف دور نجومها كيرو خرج إبوطالب..... ويقول على اليهاالغاس! تست حجة الله .... فقد ظهر في هذة الليلة ولي من أولياء الله عليه للله فيه خصال العفير ، و يختم بدالوصيين وهوامام المتقين وناصر الدين وقامع المشركين وغيظا للمنافقين، و زين العابدين، و وصي رسول رب العلمين، امام هدى؛ ونجم علي؛ و مفتاح دجي، و مهيدالشركوالشبهات، وهو نفس اليقين '.... فلما أصدم غاب عن قومه أربعين صباحاً " قال جابر " فقلت يا رسول الله اللي اين غاب؟ قال انه مضي يطلب المثرم كان وقد مات في جبل اللكام ..... وجد السثرم ميتا جسدا ملفوفة مدرعة مستحي بها الي قبلته؛ فاذا عناك حيتان احداهما بيضاء والاخري سوداء وهما يدفعان عنه الاذي؛ فلما بصرتا بابي طالب ' غربتا في الكهف؛ و دخل ابوطالب اليه ، فقال السلام عليك يا ولي الله إ..... فاحيا الله تبارك و تعالي بقدرته المثرم؛ فقام قايسا يمسح وجهة وهو يقول اشهدان لا اله الاالله وحده لاشريك له؟ و أن محمداً عبدة و رسولة ، و أن علياً ولي الله؛ فقال ابوطالب ابشر فان علياً فقد طلع الي الارض ' فقال ما كانت علامة الليلة الَّذي طلح فيها؛ قال ابوطالب لما مضي من الليل

الثاث المؤت قاطعة ماياخة النساء عند الولادة فتات لها مالك يا سيدة النساء قالت أني احد وهجا فقرات عليها الاسمالذي فيه النجاة فسكنت فقلت لها أني انهض فاتيك بنسوة من صواحبك ويعلك علي امرك في هذه الليلة فقالت وأيك يا أبا طالب فلما قمت لذلك أذا أنا هاتف هنف من زاوية البيت وهو يقول امسك يا اباطالب! فأن ولي الله لا تسمة يد نجسة وأذا أنا با ربع نسوة يدخلن عليها وعليهن قياب كهيئة الحرير الا بيض وأذا رايحتهن اطيب من المسك الا ذفر؛ فقلن لها السلام عليك يا ولي الله فاجا بتهن فلما ولد انتهيت الينا فاذا هو كالشمس الطالعة .....وهو يقول الهيدان لاله الالله وان محمدا رسول الله واشهد أن يقول أصي رسول الله واسمت يختم الومية وانا اميرالسوملين

## 11

اما المراة الاولي؛ فكانت حوا؛ واما التي احصلتلي؛ فهي مريم بلت عمران؛ .....واما التي ادر جتني في الثوب؛ فهي أسية بنت صراحم؛ و أما صاحبة الصونة؛ فهي أم موسي بن عمران

## 11

قال أبوطالب " فقلت لو طهرنا لكان أخف عليه '..... فقالت يا أباطالب؛ إنه ولد طاهرا مطهرا " لا يذيقه مرالحديد

قي الدينا الاعلى يد رجل يبغضه الله ورسوله ومأثكته والسموات والارض والبحار ويشتاق الهه النار ؛ فقلت من هذا الرجل؛ فقلن ابن ملجم المرادي لعنه الله ..... ثم اخذه محمد بن عبدالله أخي ومن يدهن و وضع يده في يده و تكلم معه وساله عن كل شأي ؛ فضاطب محمد عليا باسرار كانت بينها ثم غبن النسوة .... فبكي الهثرم ثم سجد شكراً لله ثم تبطي .... قال جابر وقلت يا رسول الله ا الله اكبر الناس يقولون إباطالب مات كافراً\*

#### 11

دُم انه ينبه أن يحمل الخبر على انه وقعت تلك الغرائب في حوت الكعبة لئلا ينا في الخبار أ

#### 13

قال يزيد بن قعيب كنت جالسامع العباس بن عبدالمطلب....بازاء بيبت الحرام اذا قبلت فاطسة.....وقد أخذ ها الطلق فقالت رب أني مومنة بك و بما جاء من عندك من رسل و كنب و أني مصدقة بكلم جدي أبراهيم التعليل وأنه بني البيت التعليل؛ فبحق الذي بني هذا البيت

<sup>\*</sup>روايات نهمر ۸ تا ۱۳ بحارالانوار جلد و صفحه ۳ ۵٬۵ ، ۲ م

و بحق المولود الذي في بطلي الما يسرت على والدتي؛ قال يزيد بن قعيب ، فراينا البيت وقد انفتح عن ظهره ، و دخلت فاطسة فيه ، و غابت عن أبصارنا ، والتزق الحايط؛ قرمنا أن يفتم لنا قفل الباب و فلم ينفتم لنا و فعلمنا ان قالك امر من امرالله عزوجل ثم؛ خرجت بعد الرابع، و بيدها أميرالمومنين، ثم قالت اني فضلت على من تقدمني من النساء ' لأن أسية بنت مزاحم عبدت الله عزوجل سراقي موضع لا يجب أن يعبدالله فيه الا اضطراراً؛ و ان مريم بنت عمران هزَّت النخلة اليا بسة بيدها و حتى اكلت منها رطبا جنيا؛ و أني دخلت بيسالله الحرام، فاكلت من ثمارالجنة و اوراقها؛ فلما اردات أن اخرج منف بي هاتف يا فاطسة سبينته علياً؛ فهو على والله العلى الاهلي بقول اني اشتققت اسم من اسمي وادبته بادبي و وتفته على غامض علمي؛ و هو الذي يكسر الاصنام في بيني ، و يقدسني، و يسجدني؛ فطوبي لسن أحبه ، و اطاعه ، و ويل لس ابغضه ، و عصاه\*

10

عن العباس بن عبدالمطلب....قال كخل رسول الله فلما هخل العباس عليك هخل العبرالمومنين وضحك في وجهه وقال السلام عليك

<sup>\*</sup>بحارالانوار جلد و صفحه ع -

يا رسول الله و رحمة الله و بركاته ؛ قال قم تفحفص باقن الله وقال بسم الله الرحيم وقد افلح السومة ون الذين هم في صلاتهم خاشعون ' الي الخر الا يات؛ فقال رسول الله ' قد افلحوا بك ، و قرأتمام الأيات الي قولة .....هم فيها خالدون؛ فقال رسول الله والله الميرهم والله الميرهم والله الميرهم والله الميرهم الله الميرهم والله والله الميرهم والله والله الميرهم والله و و انت والله دليلهم و بك يهتدون ثم قال رسول الله الفاطمة الدهبي الي عدة حدزة ، فتبشريه به ؛ فقالت و اذا خرجت أنا' فسن يروية؟ قال' أروية ..... فوضع رسول الله لسانه في فيه' فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا....فلما أن رجعت فاطمة بنت اسد' رات نورا قدار تفع من علي الي اعنان السماء؛ قال' قم شدته، وقمطته بقماط، فتبرالقماط، قال، فاخذت فاطمة قماطأ جيدا فشدتةبه فتبرالقماط قم جعلته قساطين فتبرهما فجعلته ثَلْتًا عَبْرِها فَجِعَلْتُمُ أَرْبِعَةُ أَتِّسَطَّةً مِن دَقَ مَصِر لَصَالِبَتُهُ فَتَبْرِهَا وَ فجعلته خدسة اقبطة ديماج " فتبرها كلها " فجعلته ستة من فيباج وواحدا موالادم فتسطي فيها فقطعها كلها بالدن الله دُم تال بعددُلك، يا أمدًا لا تشدي يدي و فاني أحتاج أبصبص سربي با صبعی\*

17

كانت السياع يهرب من أبي طالب واستقبله أسد في الطريق الطايف و بصبص له و تسرغ قبله؛ فقال أبوطالب

<sup>\*</sup>بحارالانوار جلد و صفحه و

بعق كالقك أن تبين لي مالك و تقال السد وانما انت ابو اسدالله نامر نبي الله و مربيه ه

#### ţ٧

قال رسول الله صلي الله عليه و اله و لقده بط حديدي جبرئيل أفي رقمت و لاه قعليك السلام أفي رقمت و لاه قعليك السلام أفي رقمت و لاه أو ان ظهور نبوتك أن الله تك باخيك و و زيرك أسلام أمرت به أف الاله عزوجل أو بوسالتي أسلام أبتدا بالصحف التي انزلها الله عزوجل و بوسالتي أسلام أم ترا التحق التي انزلها ألله عزوجل علي أدم أم ترا تورية ألله عزوجل علي أدم أم ترا تورية أله أبتدا بالصحف التي انزلها أم ترا القرأن أبالها أم المن المناه أله عرا التحال الله عزوجل علي أدم أله الله المدالة الم

## $( 1 \wedge )$

کسی خاص روایت کا ترجمه نهیں ہے۔

## (19.)

برو ايت ديكر ، چول والدة أمير وا در مشاهدة جمال محسدي طاقت نشستن ذماندے ، روزے ابوطالب گفت ، محمد بمقام

<sup>\*</sup>بحمارالانوار جلد و صقصه ۱۸ -

<sup>†</sup> بعدار الانوار جلد و صفحه ٧

فرزند تست این هه، اکرامش چرا میکلی، گفت والله تواضعی
که از من واقع میشود مرا اختیاری نیست، اگر در حالتی
که بجانب من محمد می آید، بسرعت تعظیم به نمایم،
فرزند رحم از غایت طبیدن و فهایت افدواب هلاک شود،
گفت نے برهان فول فتول درد، پس ابوطالب و حدولا اتفاق
نهوده، دستهاء خود بر دوش مدر اسد الله الغالب محکم
کرده، سید کنات را از بیرون خواندند بیجود لقائے مصطفری
والده امیر بتائید صهدی و قوت مرتضوی قیام قدود؛ آن سرور

۴.

عن محمد بن ابي بكر قال اعتلى الحسن بن على الماشتهي علي أميرالسومنين رمانة فد أميرالسومنين يدة البي السطوانة المسجد، و هنا يه بما لم نفهمه؛ فخرج منها غصان فيه أربع رمانات فد فع البي الحسن المتين و البي الحسين المتين و البي الحسين المتين؛ قم قال هذه من قمارالجنة؛ فقلنا يا أميرالهومنين! أو تقدر عليها؛ قال أو لست بقسيم الجنة و النار بين المقدر عليها؛ قال أو لست بقسيم الجنة و النار بين المقدمة محيد المقدمة

<sup>\*</sup>مناقب مرتضري قلمي مصفقه كشفي ترمذي ورق ١٨٣ ( ب ) لغاينته ٨٤ ( الف

المعاجز لهاشم البحراني صنحه ١٥ -

### 1

در تفسیر مذکور (عسکری) مسطور است که امیرالمومتین در مسجد کونه باصحاب مستطاب خود نشسته بود؛ یکی آمده گفت تعجب میکنم ازین که دنیا نزد دیگران است و در دست شما نیست؛ فرمود تو پنداری که مادنیا میخواهیم و دست نمیدهد بس دست دواز کرده مشته سنگریزه بر گرفت؛ فی الحال در دست حق پرستش گوهر ها قیمتی شد؛ انگاه فرمود اگر خواسته چنین بودی و پس از دست فرو ریخت بدستور سابق سنگریزه شد\*

## 77

عن حمزة عن علي بن العسين عن أبيه علية السلام القال عن حمزة عن على الله عدة أو دين القالم كان له عند رسول الله عدة أو دين الله فليا تني و كان من اتاه يطلب دينا او عدة عرفع مصلاه فيدد ذلك تحته فيد فع اليه إ

## אי אי סיי פיי פיי

ان روايات كا أبهي ينته نهيس چلا طبع آيدده مين انشاء الله شامل كي جائينگي -

همناقب مرتضوي قلهي ورق ۱۹۷ (ألف) †قتاب الخرايج والتجرايج لا بن الرارندي صفحه ۱۷ 31

أن عايشة كانت تقول ويدوا منجالسكم بذكر علي عليه السلام

۴٨

لو ان الرياض اقلام ، والبحر مداد ، والبحن حسّاب ، والانسّ كتاب ، لا احصوا فضايل علي بن ابي طالب عليه السلام إ

40

عن المالسومنين الم ساسة رضي الله عنها، انها قالت، سمعت رسول الله صلي الله عليه و اله يقول ما قوم اجتهعوا يذكرون فضل علي بن ابي طالب، الاهبطت عليهم ملتُكة السماء حتى تحف بهم، فاذا تقرقوا عرجت الملتكة الي السماء فيةول الملتكة انا نشم من را يحتكم، مالا نشمه من الملتكة، فلم نو رايحة اطيب منها؛ فيقولون ، كنا عند قوم، يذكرون محمدا، و اهل بيته ، قعلق فينا من ريحهم، فنعطونا، فيتولون القبطوا بنا اليهم؛ فيقولون تفرقوا، و صفي كل واحد منهم الي منزلة فيقولون الهبطوا بنا، حتى نتعطر بذلك

<sup>\*</sup>بحارالانواز جلد و صفحه 1009 -

ايضاً صفحه ٢٥٧ -

إليضاً صفحه ١٥٦٨ -

( /+ ·)

1-

اس روايت كا بهي پته نهيل چلا -

F 1

ابن عباس رفعة ' أنا ميزان العلم ' و علي كفتاة ' والعسن و التصدين خيرطة ' و قاطمة علاقته ' و الأئوة من بعدي عوودة ' يوزن اعمال المحدين لذا ' والمبغضين عليذا\*

4

ابو نعيم ، و صاحب المناقب اخرجا عن الباقر ، و الرضا رضي الله عامدا ، قالا العادة رن ، هم الأسدّ من اهل البيت ا

TT

اس روايت كا بهي پنده نهيس چلا -

عن انس قال كان عنداللبي صلعم طيرا فقال اللهم التندى الحب خلتك اليك عاد العليم فجاء

مين في . علمي فاكل معة إ.

מיז

قال علي وقال لي رسول الله يوم فقعت خيبر والا ان تعول فيك طوايف من أمتي ما قالت النصاري في

- 119 and half

إترمذي جلد ٢ صنحه ١٣٢٠ -

عيدابيم الهودة لسليهان القندوزي صفحه ٢٥٠٥ ·

فيدسي بن مريم القلب قيك اليوم مقالا لا تدر علي ملاه من السسلمين الا اختراص تراب رجليك و فضل طهورك يستشفعون به و لكن الحسبك ان تكون ملي و إما منك؛ تردّني و ورثك وانت ملي بمنزلة هارون من موسي الا انت لا نبي بعدي النت تودي ديلي ... و انت في الخرة اترب الناس مني ... و انت اول من يرد علي الحوض و انت اول داخل الجنة من امتي و ان سيعتك علي منابر من مور انت مييضة وجوههم ... حربك حربي و سلمك سلمي و مليك سري ... وان ولدك ولدي ، وان الحق معك والحق علي لسانك و في قلمك و بين عينيك والايمان متخالط علي لسانك و في قلمك و بين عينيك والايمان متخالط لحمك ، و دمك قال علي علية السلام فخررت الله سبحانه و تعالي ساجدا و حمد ته على ما انعم به علي من الاسلام و تعالي ساجدا و حمد ته على ما انعم به علي من الاسلام و القران و حمد ته على و سيدالمرسلين و سيدالمرسلين و حمد الي خاقم النبييين و سيدالمرسلين و

24

لها ها جراللبي ملي الله عليه واله؛ وأخا بين الههاجرين والانصار؛ ... و ترك أميرالمومنين؛ فاعتم من ذلك غما شديدا؛ وقال يا رسول الله بابي انت وأمي لم تواخ بيدي و بين أحد؛ فقال والله يا علي ما حبستك الاللفسي؛ وأما ترضى أن تكون أخي و أنا أخوك و أنت رصيي، و

<sup>\*</sup>بحار جلد و صفحه ۳۷۱ -

وزيري و خليفتي في امتي .....و انت مني بمنزلة هُرون من موسيه

۲۷

قال في مرضة ادعوا لي اخي عليا؛ قدعي له علي فصرة بثوبة وأكب علية؛ قلما خرج من عندة؛ قيل له ما قال علمني الف باب يفتح من كل باب الف باب ا

٣٨

عن زيد بن ارقم قال 'كان لنفر من اصحاب رسول الله ابواب شازعة في المسجد؛ فقال يوما 'سدوا هذه الابواب ' الا باب علي ؛ فتكلم في ذالك الناس؛ قال ' فقام رسول الله صلي الله عليه و اله فحمد الله و اثنى عليه؛ ثم قال أما بعد فاني امرت بسد هذه الابواب غير باب علي ؛ فقال فيه قائلكم ' و اني والله ما سددت شيئا ' ولا فتحتة ' و لكني أمرت بشئي ' فا تبعته

یبه و منهه ۱۳۹۵ منهه ۱۳۹۵ م

اليفاً صفحه ١٩٣٣ -

إليضاً صفحه ١٠٠٨ -

٣٩

قال رسول الدام اتاني ملك فقال يا محمد الدالم يشرع علي الله علي السلام ويقول قد روجت فاطبة من علي الخروجها منه

عن على....فسا رأينا رسول الله اشد فرحاً منه اليوم† لسا زوج رسول الله علياً فاطمة؛ دخل عليها وهي تبكي؛ فقال لها ما يبكيك لو كان في أهل بيتي خير منه ؛ نوجتك إ

أما يا علست يا قاطهة الالكرامة الله اياك ورجك القدمهم سلها و اعظمهم حلماً و اكثرهم علها §

h.\*

ايه روايت بهي أبهي ثهين ملي -۱۳۰ ما

عن أبي أبيرب...قال با عمار " ستكون في أمتي هنابث حتى يقتل السيف فيها بينهم " حتى يقتل بعضهم بعضا؛ قاذا وابت ذالك فعليك هذا الاصلم عن يسيني " يعني عليا بن أبي طالب ؛ أن سلك الناس كلهم و أديا " و سلك علي واديا " فاسلك وادي عاي " وخل

: ,

<sup>\*</sup>بحار جلاه ۱+ منحه ۱۳

المايضاً صفحه ٢٣ -

إليضاً مفحه ١٠٠٠

وايضاً صفحه ٢١ -.

عن الناس يا عبار! علي لا يردك عن هدي ولا يدلك على ردي يا عبار! طاعة على طاعتي و طاعتي طاعة الله و دي يا عبار!

عن على قال عالى رسول الله صلى الله علية و سلم فقال أن فيك مثلا من عيسى ؛ ابغضته اليهود عتى بهنوا أمه ؛ و أحيه اللصاري حتى نزلوه بالسنزل اللي ليس به الا و أنه يهلك في أنقان و محب مفوط عطر بني بسا ليس في ؛ و مبغض يحسله شفاني و على أن يبهتني إ

٣٣

انتهيت الني عرش رب العالسين وجدت علي كائمة من تواثم العرش انا الله لا اله الإ إنا محمد حبيبي ايد تم بوزيره ونصرته بوصيه إ

۴۴

کسی خاص روایت کا ترجمہ نہیں ہے

<sup>\*</sup>ينابيع صفحه ٢٥-

أبحار جلد + ا صفحه ۱۱ -

إنورايصار ؛ الشبلنجي صفحه ٧٣ -

#### باسهة العلي العظيم

لكهول ديل حمد علي غطيم علي غطيم علي غطيم كريه عليم حكيم رحيم كريه بديح الساوات والأرض هي عبادت السي كي فقط فرض هي وهي واجب و خالق حمكذت قيا أس نے كن هوگئي گاخات تهين كوئي مرجود انس كے سوا

نہیں کوئی معبود اس کے سو اسی سے وجود اور اسی سے عدم ائی سے حدوث اور 'سی سے قد

أسى كے هين وارفقة ية سالا و سهر أسى سے قدم أسى كے هين وارفقة ية سالا و سهر السقية مسالان سيهر

قه دیکھے اگر شے قصور فظر هر ال دل میں ھے درد اس کامقیم خالا اس کا کہتا ھے آئی سقیم خالی سقیم سباً س کے هیں طالب وہ مطلوب ھے وہ شے ھی مغلوب ھے وہ شے ھی مغلوب ھے

وہ غالب ھے جو شے ھي مغلوب ھے وہ خوا سے ھي مغلوب ھے وہ خلاق ھے اور رزاق ھے معات سے طاق ھے

# (۱) در نعت حضرت رسالت پناه صلى الله عليه و اله وسلم

که اربني بهي اُس کو نہيں کچه خبر

نهيں اس کي تحسيد حد بشر

لكوة ال كلك اب نعب غيرالانام \* علية الصلوة و عليد السلام منيب على نائب كردگار \* سر لشكر انديال كبار وهي مركز عالم كن فكان \* وهي باعث صحت جسم و جان جلاحكم كساتهة اكثر درخت \* هوئه نقش يا هرسنگ سخت كيا جس نيماه دو هفته كو دو \* بلائم نه كيون عدر رفته كو دو يهلاكس كونسيت ها الله سه يه الله سه

مراتب هوں اُس کے بیاں مجہ سے کیا

ولا الاریب محبود ہے

ولا الاریب محبود ہے

ولائی اس کے قدموں سے قدر حرم

قلک اُس کے روضہ کے آگے ہے خم\*

شہنشاہ دیں تھا وہ عالی جناب

ھھیشہ پھوا سر پہ چتر سحاب

وہے رتبہ نائب ذوالجلال

گیا پہنے نعلین کس جا بالل

گیا پہنے نعلین کس جا بالل

محمد سے لے تا محمد ہوں ایک

# (۳) در بیان تولد جناب علي مرتضی علیمالسلام

کروں مولد بوالحسن کا بیان \* که هوں پر گہر گوش اهل جہاں هوا جس گهری مولد مرتضی \* قوی هوگئے بازو مصطفی جوماہ رجب کی هوئی تیرهویں \* هوا مرلد سید عالمیں وہ آدینه تها هرو ایت صحیح \* که پیدا هوئے بادشاہ فصیح شجاع عرب صاحب فرالفقار \* هز بر خدا شاہ دلدل سوار یقیناً هے قسام نار و جناں \* صریحاً هے فرماں دہ انس وجاں وهی هے سپھدار لشکر شکن \* وهی هے جگر دار خیبر شکن

## (١٠) ترجع عليث نبي صلي الله علية واله وسلم

سلوا اے مطیعان خیرالافام \* یہ، مضاون فرضان خهرالافام کہ آدم سے زیلے ہڑا روں ہوس ، علی اور ہم فور واحد تھے ہس منار شرش كے جانب راست تها \* كيا كرتے نهے ذكر حمد خدا جو خالق نے آدر کو بیدا کیا ، وهی قور اس پر هویدا کیا رهے اجب تک آدم بدرائے زمیں ، رها صلب آدم سیں فور مدیں ته تها قوم سے نور اینا جدا ، وهي نورنشتي ميں تها ناخدا خليل آكَ ميں جب درائے گئے \* دائي بار جهريل آئے گئے بلا شک أسى دور كا تها سبب \* قررا آل سے نه يهنجا تعب جو دو حصه وه قور بيصنا هوا \* هوا ايك سهن ايك شير خدا أسى قور سے هے جو سخلوق هے \* وا سابق هے دوشے هے مسبوق هے

## (٥) بيام گفتن جبرئيل بانبي صلي الله عليه وأله و سلم

حضرر نبي ايک دن جبرد ل يهة دهد تها ييغام ربالجليل

وهي پائيگا روز محشر نجات ملی جس کو حب علی میں وفات

وزير آپ کي زيست ميں آھے علي ۔ جھي آپ کے بعد ھوگا وضي

اگر آپ هيس سرور انبيا کیا اس کو حق نے شہم اولیا

تري آل ميں هونگ سارے امام' \* ترا حكم هے تا بررز قيام سني جب يه تقرير روح الاميں' \* علي نے ركها سر برود زميں كيا سجدة شكر خالق ادا \* لكے كرنے ثنائے خدا

### (١) روايت از انس ابن مالك،

أفس أبن مالك سے هيه خبر \* كه نالے پد سير خيرالبشر ملا أيك صحوا مين كولا بلقد به يسان قلك با شاولا بلقد تلے اس کے اُتے رسول خدا \* کیا کوہ کا رتبہ مثل صفا انس کو روال ایک جانب کیا \* شتربهی سواری کا اس کو دیا كها اس طرف هين اميرعرب \* بدل ذكر محو عيادات ، ب يهي كيجيو عرض عدد أز سلام \* كه مشتّاق بيتّه هين خيرالانام چلو جلد شودر شتر پر سوار ، رکابسعادت میس شیجال فاد غرض آئے حددر سوار شدر \* هوا دیش احدد کذار شدر أتر كر كيا مرتضي نے سالم \* لكے كهانے شفقت سے خير الانام علیکالسلا اے خدا کے حبیب \* شقاب آکے توبیثه، میرے قریب یہاں بیڈھے هیس آکےسارے نبی \* بتھائے هیں پاس ازنداینےوصی 🙇 أن أنهيا كي مجهه سروري \* أور أن أوصيا سه نجهه بهتري يهمذكور تهاجه أتهاايك ستعاب \* اور آيا قريب رسالت ماب کیا اینا دست مبارک دراز \* هوا ابر اس هاتهه سے سرفراز اليا أبر سے خوشه انگور كا \* وه پرويس كي ماند تها نوركا على سے كرا كهاؤ شير خدا \* هديه كها هے خدا نے عطا انس سے یہ کہنے لکے پھر نبی \* برادر ہے مہرا علی ولی مصاهب مرا اور داماد هے \* مرا علم جو فع اسے یاد فع علی سے هوں میں اور مجهد سے علی \* ولیکن فبی مدی هوں اور یہ ولی مرے لحم سے مرتفیٰ کا فع لحم \* مرے شحم سے مرتفیٰ کا فع شحم علی کا مرے پوست سے پوست ھے \* مرادوست ہے اس کا جودوست شے عدو ھے مرا جو ھے اس کا عدو \* قد اس کے عدو کو ملے آبرو مری خاک اور خاک اس کی ھے ایک \* اسی خاک سے اس کے ھیں یارنیک قیامت میں سب و ملائک تہام \* پکارینگے لے لے کے مادر کا فام علی فرع ھے میں ھوں اصل شجر \* اثمہ ھیں شاخہائے دور محب اس کے جتنے ھیں اور اق ھیں محب اس کے جتنے ھیں اور اق ھیں مہمت ان کے قدموں کے مشتاق ھیں

#### (٧) از امام صادق علية السلام

هوئے جبکه مولود خیرالبشر \* نمایاں هوئے معجزے بیشتر هوئي مادر مرتضي خوش کسال \* کیا اپنے شوهر سےجاکریه خیال یه سنکر ابو طالب فامور \* لگے کہنے ایک ترن تو صبر کر ملا آمنه کو یہه جیسا پسر \* خدا تجهموبهي دیگا ویساپسر مگر یه نبي هوگا اور وه ولي \* محمد هے نام اس کا اس کا علي مگر یه نبي هوگا اور وه ولي \* محمد هے نام اس کا اس کا علي

#### (١) روايت از جابورض

روایت هے جابر سے اے موسلو \* فرحناک هو گوش دال سے سلو مدر ایک دن جناب نہی \* مرے بعد خیوالیشر هے علی \*

عيال إس ميل هونگي صفات مسيح جلائع کا وہ معجزات هز بر الهي امير كبير هوا بطن مادر ميں جب جانگير تها ان روز ون اک راهب خوش نصیب سن أس كا تها دو سو برس كے قريب عبادت میں دن رات مشغول تها جناب لحدا كا ولا مقبول لگا کہنے اک روز وہ حق شناس يهة الله سے بعد حسد و سياس كة اے راقف حال ما في الصدور مرا قلب حاجات سے ھے فنور كبهي تجهة سے ميں نے نهكي التجا' مگر آج عمه هے مري النتجا دکھا دے کوئی دوست اپنا مجھ خدا یا یہی هے تمنا معه هوئي عرض مقبول پروردگار كُتِّي وهاں ابو طالب نظر آیا راهب کو نور جلال کہ تھا سر سے پا تک ظہور کمال هرئى ديدة عقل حيرت كزين أتها بهر تعظيم ولا ياك دين فزوں حد سے راهب نے تعظیم کی' بہت پاس بتھلا کے تکریم کی كها كون هين أب فرمائيي

مفصل نسب اینا بتلائیے

يهم بولے أبو طالب با وقار

که اهل بها مه میں هوں نامدار

ولا بولا تهامته هے ولا کون سا

کہ جس میں سے هیں آپ اے مقتدا '

يهه سنكر ابو طالب نيك خوا لگے کہنے اے راهب آگاہ هو،

قہامہ ھے مکہ کا جس میں ھیں ھم .سكونت هـ ايلي ميان حرم

مرا دادا هاشم في سن مجه سے صاف وہ مشہور ہے ابن عبد منات

يهد سنقے هي راهب هرا شاد کام لگا كهليه أهيل أب عالى مقام

کروں حید و بشکر و سیاس خدا

که مقبول کی جلد میری دعا

يهه تهي آرزو سعهه و شام و سعر خدا کا کوئي درست آئے نظر

سو العهد لله ديكها تبهين حسين صورت ماه ديكها تمهين

نه هوتی تمهاری زیارت مجه تو تا حشر ره جاتي حسرت مجه

کہا پھر پہم راهب نے اے نیک خو بشارت میں دیتا هوں اک آپ کو

معھے دي هي ميرے خدا نے خبر نهيس شبهه كا أس مين مطلق اثر

یسر تجه کو نے کا اب ایسا خدا کرے گا جو باطل کو حق سے جدا

وہ ہے قرت بازرے مصطفی مقام اس کا ھے پہلوے مصطفی کریگا خدا دین اس سے قوی کویگا نبی اس کو اینا وصی

یه کهنا که راهب وه دین دار تها خدا کا به دیل أس کو اقرار تها ،

تها قائل سيدالمرسلين تجهے جانتا تھا سپہدار دیر، مصمد جو هے سدد أنديا

على نے گماں سید اولیا کسی کا جو دونوں میں منکر ہوا۔ كيها هے خدا نے ولا كافر هوا تهيس شده أس ميس وه دونون هيل أيك ازل سے ابد تک وہدونوں ھیں ایک

جيهة سن كر إيو طالب تامدار هوئے چشم پر نور سے اشعبار لگے کہنے اے راهب خوش کالم

بن مجه كو اس طفل كاكيا هي نام الگا کہنے راهب سنو یا ولي آسی کا ہے اسم وة في شك هي قسام ناروجنان كريگا وهي فقع جنگ جنان ا

وة ميدان هيجا مين هي شير حق " کف مصطفی میں مے شمشیر حق ،

يه بولے ابو طالب با خدا مصدق بتبا اپذی گفتار سند کب ھے دعویٰ ترا یے دلیل اگر راست کو ھے " سفانے فالیل لگا کہنے وہ واهب حق شناس فالأل هيي موجون سب ميرے ياس جو شے تجھ کو درکار هو ' کر سوال كبيكا عطا عادر فوالجلال جو ية راست نكله توسب راست هـ نهين تو مري بات کب راست هے' يه بولي أبو طالب خوش سرشت مجهے چاھئے ھے طعام بہشت هوا راهب نیک صرف دعا ا کہے تھے ابھی سب نہ حرف دہا۔ که نازل هوا آسمال سے طباق ير از نار و انگرو چنديس طباق هودي خوش ايو طالب با وقار طبق سے لیا ہاتھ سے ایک انار هوئے رونق افزائے دولت سوا تناول أقمار معطو وهی شربت نار نطقه هوا

## و ترجمه حدیث دیگر

قسیم جناں اس سے پیدا ہوا

جو نظفت هوا ساکن رحم پاک \* گرے سارے اصفام بالاے خاک زمیں کو کئی دن رہا ولزلہ \* قیامت کے سامان ہوئے برملا ھراساں ھوئے دل میں سارے قریش منغض ھوا بت پرستوں کا عیش

جو مکه میں هے پوتبیس ایک کولا

وھاں سب گئے مشرکوں کے ڈروہ مہلم ایدے بہت لے گئے بہت پرست

هر اک بت لگا ترتنے مثل مست بہت زلزلت کی جبو شدت هوئی

دو کفار کی تنگ حالت هوئی بغوں کا سوا ان سے تھا حال بد

طلب کرتے تھے تو بھی احسق ، مدد اللہ عونے جب کوہ هر بجا سے شق

ھوا رنگ رو بت پرسٹوں کا فق ھوأ تكترے آپس ميں لولو كے سنگ

شجر کوہ کے گر پ<del>ر</del>ے بے درنگ هوئي بت پرستوں کو جینے سے یاس هوا روح کو تذک ' خاکی لباس

هوا روح کو تذک کاکي لباس که آئے ابو طالب نامور وهيں قله کولا پر بے خطر

کیا بہت پرسٹوں کی جانب خطاب هوا غیب سے تم په نازل عذاب

نه هوگا کبهی دنع تدبیر سے هوا هے بیه حیدر کی تاثیر سے

ھوا بیطن مادر میں ساکن وہ آج کریگا ھو فین نبی کا رواج

دريد الزم هي أس كي إطاعت كرو " يه لازم هي أس كي إطاعت كرو " قبول أس ولي كي ولايت كرو -

وگرند ابھی هوگے تمسب هلاک \* نظر آنے گا کوه مانند خاک كسي جاملے كي نه تمكو پناه \* بشر كو كهاں تاب قهر اله كهابت برستون في العدا! \* همين حكم والا كي هي انتدا ولايت كا اقرار هم نے كيا \* اطاعت كا اقرار هم نے كيا برائے خدا اب بچاؤ همیں \* طریق سلامت دکھاؤ همیں يهسنكر أبوطالبخوش بيان \* لكم ديكهنے جانب آسسان يه كي عرض ال خالق خاص وعام \* برائع منصمد عليه السلام برائے علی و برائے بتول \* کرم سے یہ میری دعا کو قبول ملے اهل مکه کو اس دم نجات \* حضور ان کے را جانے بندا اکے بات أسي دم هوا زلزله بر طرف \* چلى گهركوسب مطمئن هرطرف يه فرمات هين سيد المرسلين \* قسم أس خداكي في المال دين! جوكرتا هي دانون سے بيداكياء \* بنائے هيس جس نے سفيدو سياه دعائے ابو طالب نامدار \* عرب نے لکھی تھی پگے یادکار اگرجاهلیسمیں هوتے ته تنگ فقط پرهتے تهے وہ دعائے درنگ المي المني المقت هو جاتي تهي مستجاب هر آك. هُوتي تهي مشكل آسان شتاب

- ا در بيان ولادت جناب علي بن ابي طائب عليمالسلام

هوئی جبشب مولد مرقضی \* منور جہاں دفعتاً هو کیا فروغ کواکب دو چنداں هوا \* هر اک ساکن مکم حیران هوا یم کہتے تھابوطالب نینا نام \* هوئی آہے حجت خداکی تمام

على ولى آج پيدا هوا وصي نبي آج پيدا هوا هوا بت پرستوں کا بازار سرد هوا رنگ اصفام هیبت سے زرد امیر عرب ھے مددگار دیں يهة هے نظلبند چس زار دين یہی ہے سپہدار دیں خدا شة آسمان و زمين خدا ی<sub>ای</sub> فوج شیطاں کو دیگا شکست كريكا ينه اسلام كا بددوبست رھے گا يہم مبغوض اهل نفاق ' أسي كا هے دينداروں كو اشتياق، يه هے گذیج علم خدا کا کلید سيهر المامت كا قصم سعيد اُرًا اُس کی هیبت سےاب رنگ شرک *ا* هوا لعل توحيد هو سنگ شرك چذاب ابو طالب یاک جاں هوتُم سب ہے چالیس دن تک فہاں ۔ سناجب يه ارشاد خيرالورا لگا کہدے یوں جاہر با وفا کہ مکہ سے چالیس دن تک کہاں رھے تھے ابو طالب خوش بیاں لگے کہنے یوں اشرت انبیا وه راهب که مذعور جس کا هوا جہاں تھا وھاں پائی اس نے وفات يُلِيِّ دفن كو عم والا صفات

نظر آیا راهب کا حال عجیب که بے دم پراتها وہ حق کا حبیب طرت تبله کے روئے پر نور تھا ا مدور سراپا ولا مغفور تها ا نكهياس يئر الشه بإصفا سفید ایک مار اک سیم مار تها قریب آنے پاتے نہ تھے جانور نه قها لشهٔ پاک کو کچه ضرر پهنچ ابو طالب نامدار چہپے غار میں جا کے دونوں وامار يولي ابو طالب پارسا سلام علیک اے ولی خدا زهے تدرت تادر درالجلال هوا زنده وه راهب با کهال کہا آنکھیں ملکو علیک السلام کیا کوہ کو تونے دارالسلام مسیحا کا اعجاز تونے کیا میں مردہ ٹھا تیرے قدم سے جیا خدا کو سمجهتا هوں میں الشریک قسم هے فہوں کوئي اس کا شریک محمد ہے ہے شبہ اس کا رسول کیا دل سے دین اس کا میں نے تبول ولي بخدا هي جداب علي امام دوعالم هے بعد از نبی

لگے کہنے آنے راهب خوش کلام!

ية سن كر ابوطالب نيك نام

هوے آب پیدا علی ولی هزير النى کہا سن کے راهب نے آے پارسا هوا جب که پیدا وه شیر خدا ھوا پردہ غیب سے کیا عیاں عجائب جو ديمه هون كيم بيان یه بولے ابو طالب پاک دیں کئی نصف شب جبکہ اے بایقیں اکهال هوا درد فاطهم كو ھوئی ہے قراری سے آشفته حال کہا میں نے اے بہترین زناں اترے درد سے میں هوا خسته جاں غرض اسم اعظم جو میں نے پرھا وهیں درد زو اس کا (کم هو گیا)\* بلانے چلا میں کئی عورتیں که تدبیر مهلاد آکر کریس فلک سے یہ ھاتف کی آئي ندا غيث عورانون كو يلاقے جلا گناهوں میں آلوفہ هیں جن کے هاتهم نه لا يهر تدبير تو ان كو ساتهم

تري زوجه هے فاطبہ پاک تی چہور کنهگار اس کا بدن همراسی کے میں شاد نے اختیار میں عورتیں پاک چار

\*جاتا رها (مع)

ولا يهذ تهين چارون لبغاس حرير

رخ ان کے تھے ماندہ بدر منیر نه کل ان سا خوش رنگ نے ارغواں

انه مشك إن ساخوش بو نه هم زعفران

نظر آئي جب فاطهم نيک نام

کہا اے خدا کی دبیبہ سلام دیا فاطمہ نے جواب سلام کیا سب کی جانب خطاب کلام

تولد هوٹے شاہ گردوں جناب عیاں شرق سے جیسے هو أفتاب

كيا با فصاحت تشهد ادا

مسيحا كا أعجاز ظاهر كيا لگا کہنے پہر وہ سپہدار دیں

كه هي مصطفي خاتم المرسلين

بلا شبه هول ميل هي اس كا وصي خدا نے کیا مجھ کو اپنا ولی

#### ١١ در بيان چهار عورات

ركهو موملو! اس طرف كوش جال کروں چاروں ان عورتوں کا بیاں

چو تھیں وضع میں فاطمة (کے قریس)\*

عیاں جن کے تھا رخ سے نور مدیں تهي ايك أن مين حوائے عالي جداب

درخشنده مثل مه و آفتاب

دوم مريم پاک نور خدا

که تهي جو خهرشي ميں محجز نسا

سوم آسيه پاک دل پاک ديں

فدائے خدائے جہاں آفريس

چہارم تهي أم كليم خدا

سزاوار باغ نعيم خدا

#### ۱۱ روایت از ابو طااب

یہ فرماتے ہیں والد مرتضیٰ ارائہ جو خقنہ کا میں نے کیا کہا آسیہ نے کہ اے پاک دیں

اسے کچہ بھی ختنہ کی حاجت نہیں

کہ ختنہ کو کیا ھے مختن سے کام اسے کچہ نہیں آب آھن سے کام

نه پہونسے کا تا زندگی اس کو زخم لگے کا مگر آخری اس کو زخم

شہادس اُسی زخم سے پانے گا لہر میں بورا داد کو جانے گا

به بولے ابو طالب نامور که کون اس کا قائل شے کودے خبر

ية أس نے كها ' ابن ملجم هے وه بوا هي شقي سخت ظالم هے وه

غرض آئے گھر میں نبی خدا کہ دیکھیں جمال ولی خدا

جو ترین چاروں ولاعو، تیں پاک دیں ۔ پیسبر کو تسلیم کرنے لگیں کیا کچھ پیمبر نے ان سے کلام
ررائم هوئیں سوئے دارالسلام
یہم تقریر ابو طالب پاک جان
هوا سن کے راهب بہت شادمان
کیا سجدہ شکر خالق ادا
هوا رو بقبلہ فنا هو گیا
یہ حق سے جابر نے جس دم سنا
(تو اللہ اکبر کی دے کر صدا)\*
یہ کی مرض اے سید انبیا
کہ تیرا چچا تھا ولی خدا
هوا آج یہ امر خاطر نشیں
میں سنتا تھا کافر اسے پیش ازیں

#### ١٣ حديث ديگر

تولد هوئے کعبہ میں سرتضیٰ هوا کعبہ هي میں یہ سب ماجرا مگر هوچکا سب بیان حدیث نہیں فکر کعبہ میان حدیث یہی لکھہ گئے مجھ سے پہلے ثقات کہ کعبدمیں گفریس یہسب واردات کردں اور فکر حدیث صحیح کردں اور فکر حدیث صحیح قرحمہ نظم طبح فصیح

<sup>\*</sup>نحير سے اللہ اكبر كہا (منے)

## ۱۴ حدیث از یزید بن تعیب

خبر ھے یزید بن قعیب سے یوں محب علی سن کے خوش حال ھوں

کھڑا تھا میں بیت خدا کے قریس تھے عباس بھی اتفاقاً وھیں

وهان فاطسه آئي با اصفطرار

کہ تھی درہ زہ سے بہت ہے قرار کئے جب دراز اس نے دست دعا

جناب خدا ميں يه كي النجا ميں ايسان يارب قرا لائي هوں

مددکر کہ گھر میں ترے آئی ھوں

کیّے جاتابے معمود تونے رسول کیا جن کتابوں کا تونے فزول

مطیعه هون اور آن کی منقاده هون شب و روز طاعت پر آماده هون

مراجه معصوم جو تها خلیل

بنایا ھے جس نے یہ بیت جلیل مصدق ھوں میں اس کے اقوال کی

مصدق ھوں مھی اس کے اقوال کی مصدق ھوں مھی اس کے افعال کی۔

مرے بطن میں ھے جو ظاہر جنیں یہ بھے سیدالہومنین

أسي كے تصدق سے قرمان هو كم مجھ يو ولادت أب آسان هو

یه کهتا هے راوی ' که بعد از دعا هوی چاک دیوار بیت خدا

كُدِّي قاطمه چك كي راة سے مشرت هرئى كعبة الله ھوئی فاطمہ جب نظر سے نہاں " نه تها چاک دیوار کے درمیان کیا قصد مینے کروں قفل وا کہ کعبہ میں دیکھوں بھے کیا ماجرا نم زنهار وه قفل وأ هو سكا نه ممشوف یه ماجرا هو سما ھوا ينه مرے قلب پر آشكار کچه اس میں هے اسرار پرور دگار غرض چار دن هوگئے جب بسر فهایان هوا چاک بار دگر على كو لئے هاتھ پر فاطبه نكلُ آئي شق سے ادھر فاطمة یہ کلیے تھے لب پرببانگ بلند علی کے سبب میں ھوئی ارجسند هرن افضل ترين زنان سلف هوا مزيم و آسية ير شرف ھے مقبول حق ہے گداں آسیہ وليكن هے مجه سى كہاں أسية عبادت وهال كرتي تهي وه مدام سكونت كے قابل له تها جو مقام

سمونت کے قابل نہ تھا جو مقام مگر اضطرا راً ' نہ تھا کچھ ضرر کہ فرعون تھا حاکم بحرو بر ھوئی مجھ سے کعبہ میں طاعت اد' یہ طاعت کجا وہ عہادت کجا هے مریم بھی گو بہترین زنان

وليكن ففاذل مين مجه سي كهان

جهكاتى تهى هاتهر سيجب شاخ كو

قریں منه سے کرتی تھی تب شاخ کو

ملى مجهكو كعبه مين قعمائے خلد هوئے مجھ یہ نازل طبقہائے خلد

جو کعبہ سے باہر میں آئے الگی

ندا مجھ کواس دمیہ هاتف نے دی

رکھ آے فاطبت نام اس کا علي

وصي نبي هے يه ميرا راي مرے دام سے اس کا مشتق کے قام

ھے بارہ اماموں میں پیلا امام بہت اس کو تعلیم مینے کیا

سزاوار تعظيم هونیں اس په حل مشملات علم

ديا درس علم سمائ نجوم وتنوں کو کریگا مرے گھر سے دور

نبي اور يه هے مرا ايک قور

یه سقف حرم پر کهیگا اذان مشرکون کا نشان رهے گایہ توحید و تحمید میں

رهے کا یہ تقدیس و تمجید میں فعاوبي كه جو ركهم كا اس كوردوست

مرا درست هے یہ رکھے جس کو درست عدو هے مرا جو هے اس کا عدو

عدو اس کا هوں علی هے جس کا عدو

# ١٥ وربيان معتجزات علي ابن ابي طالب عليمالسلام

كَتِّي جِب نَكَاة جِنابِ علي سوئے چہرہ رشک ماہ ڈیی مسرت سے خنداں ھوئے فصاحبت سے یوں گوھر افشان ھوئے اسلام علیک اے رسول خدا رھا سالھا آپ سے میں جدا قهايت هي مشتاق ديدار تها للمالجمد بنارے وصال ملا عيم سجه كو بجائه ملال الكے پوهدے قد افلام الهومدون ادا کر پیکے جب که تا خاشعون نبی نے کہا سے کے بے اختیار به تجعقیق سوس هوئے رستگار علی نے پڑھا جبکہ تا خالدوں يبة قر مايا آگاه هون نبي نے مجھے اپنے اخلاق کی ہے أزل سے امام علي ه<u>دايت</u> كريگا يه اخيار تيغ النُه كا أشرار كو

بشارت یه صره کو تو دیلے جا

یہ پہر فاطہم سے قبی نے کہا

علي کې ولادت کا هو وه مقر علي كبي امامت كا هو ولا مقر کہا قاطیع نے کہ یا مصطفیٰ كريكا طلب شير أكر مرتضى تو اس دم پلائے گا کون اس کو شیر ک<sub>ڑھے</sub>گا پٹے شور طفل صغير تبی نے کہا کچھانہ کر دل میں غم سيراب هم کرینگے برادر کو غرض فاطمه سوئے حدولا چلی محهد على هوئے فیضیاب بغل میں نبی نے علی کو لیا بہت پیار شفقت سے اسکو کیا رکھی اس کے مقد میں پھر ایدی زباں هريئے چشهے بارہ زبان سے درال جو حدزه کو دیکر بشارت پهري نظر آیا پر دور روئے علی عذارن مين ايسي هوئي روشني که هو گرد خورشید کی روشتی قطر کر کے حیران ہوئی فاطمہ بهت دل میں شادال هوئی قاطمه ئپيٽا جو کپرون مين کرار کو نه خرش آیا اس شیر کردار کو

کینا پنجٹ قہر سے تار تار تب اس شیر یزدان کو آیا قرار کٹی بار کیڑے کٹے یونہی چاک لگے ھونے انسان قر کر ھلاک غرض مان سے کہنے لگے مرتضیٰ نم یاندھو مرے ھاتھ بہر خدا اتھا تا ھوں بہر دعا ھاتھ میں خدا کے یہاں اس میں اسرار ھیں کہاں تک لکھوں معجزات امام شکم میں وہ کرتے تیے مان سے کلام غضنفر ابھی تیے میان شکم

#### ۱۱ روایت از ابوطالب

یه کهتے هیں ابو طالب باخدا که جاتا تها میں سوئے طائف چلا

درندے نظر آئے جو جانور گریزان ہوئے سب مجھے دیکھ کر

ملا ناگهان ایک شیر ژیان مین سمجها هوا میرے جي کا زیان

کہ اس شیر نے سر کیا اپنا خم لگا چومئے آکے میرے قدم

خدا کی قسم دیے کے میں نے کہا کہ اے شیر اتنا تذلل ہے کیا

هوا حکم خالق سے گویا وہ شیر نہایت سہاجت سے بولا وہ شیر

کروں کیوں نہ میں اس قدر انکسار کروں کیوں نہ میں اس قدر انکسار

تو ھے والد شیر پروردگار

ازل سے ھے عالی تری منزلت کرے گا محمد کی تو تربیت

۱۷ ترجمه حديث ديگر ۱۷ يه فرمات هين حقوت مصطفى علي ولي جب تولد رهيں مجھ کو هاڻف کي آئي ندا علي کے تولد کا مژدہ كها مجه سے اول خدا إكا سلام دیا بعد مجه کو یه اس نے بیام قه آیا زمان رسالت قریب قولد هوا آج کرونگا تری بشت اس سے قری مرا شير هے قر سلطان عالم هے يه هے وزير هویشه رهیگا یه نیرا نصیر یہ ھاتف سے جس وقت میں نے سنا سوے خاقہ قاطمہ میں گیا قظر آیا مجھ کو علی کا جمال ھوئی میرے دل کو مسرت کیاں کہی با فصاحت علی نے اذان کے سب بیان کے سب بیان صصف جتنع آدم کے تھے سب پرھ گئے برهے دفتر انجیل و توریت کے اقلارت لگا کرنے قرآن کي بياں کي هر اک کنه ايسان کي بہت اس نے کی مجھ سے گفت و شدید ولا هے گفیم علم خدا کا کلید أسي طرح بالي هيس كيارة امام

خدا کي طرت سے هيں باره اسام

المن المن المنداله و منين على عليه السلام على تها بلا شبه نور خدا \* نبي اور وه تها نه باهم جدا نبي سے هوا سق اگر ماهتاب \* على سے هوئي رجعت آدتاب نبي كو ملي قدر معراج عرش \* هوئى نعل عبد نبي تاج عرش تو معراج حيدر هے دوش رسول \* به ازعرش اكبر هے دوش رسول ازل سے على هے قبول خدا \* رهے اس سے راضي رسول خدا الله الله على الله الله على الله مسترشد مصطفى خدا في اگر مرشد مصطفى \* ترحيدر هے مسترشد مصطفى خدا في نبي پر اقاضه كها \* على في وهيں استفاضه كيا محدا في وهيں استفاضه كيا معلى الله وهيں استفاضه كيا تمام اس په اعتجاز تها ملكش \* دلاا هيں يہي معنى اوكشف تمام اس په اعتجاز تها ملكشف \* دلاا هيں يہي معنى اوكشف سخي وه ته تلوار قاتل كو دى \* انگوتهي مصلے په سائل كو دى اكبات الله وي علي في سائل كو دى خوشتوں كوكھافاديا تهي روز \* فقط آپ پائي پيا تين روز \* فقط آپ په مثال هي دال هي الفتي پيا تين روز \* فقط آپ پيا تين روز \* فين سوره هل آپ پيا تين روز \* فين سوره هل السور پيا تين روز \* فين سوره هل آپ پيا تين روز \*

# 19 ايضاً در فضائل علي بن ابيطالب

روایت ہے اتھے جب شکم میں علی \* سمجھٹے تھے احمد کرھی یہ نبی جو آتے تھے گھر میں رسول خدا \* ادب کرتی تھی مادر مرتضیٰ کھڑی ھوتی تھی داب تکریم کو ابی طالب اک روز کہنے لگے \* کہ اے فاطمہ حمل ہے اب تجھے نہ کر رتب تعظیم کو اختیار \* کہ اتھنا ہے تعظیم کو تجھ پہ بار

معدد ترا خورد ہے ہے گہاں بنجاے ہسر ھے وہ آرام جاں كريكي نه تعظيم خيرالبشر تو في شرع أور عرف ميس كيا ضرر کیا فاطہم نے کہ معدور ھوں میں تعظیم کرنے میں محبور هوں اللهوس كيوس قه تعظيم كو سرو قد أتهانا هے مجهكو جنين خود بخود نہیں اس میں مطلق مجھ اختیار کہ پیش جدیں هوں سیں بے اختیار سن کر ایو طالب یاکمال قصلع کا کرنے لگے احتمال کسي کي طرت کو کيا په خطاب مصد کو لے آؤ گھر میں شماب هوئے چیکه وارد عبیب خدا تو اللهذ لكي مادر مرتضي ابوطالب و حمزة پاک دین کُلئے مادر مرتضیٰ کے قریس نهايت قري تھے يه دونوں جوال حضور ان کے تھی فاطعہ فاتواں کیا زور ان دونوں نے اس قدر که کیرے هوئے سب پسیله مین تو مكر فاطمه اللهي تعظيم كو بجا لائبي آداب نكويم كو

ملي ولتي کے ثنا خوال خوتہ

آبو طالب وحهزة حيران هوئه

كها فاطهة سيكة إلى ياك دين \* التهاتا في تجه كو مترر جنين كه هم كولا هين أور تو كالا هي \* بلا شك كه زور يد الله هي

## ۲۰ روایت از محمد بن ابیبکر

محمد جو ابن ابوبکر ہے رہ ہے عدر ھے اور ہے مکر ھے

يه مربي هے اس سے حدیث حسن کہ بیمار کچھ تھے جناب حسن

کہا باپ سے اے شہ نامدار

طبيعت مرى چاهتى هے أنار

علی نے کیا ھاتھ اپنا دراز

خداً سے دعا کی بعجز و نیاز

ستون تها جومسجد كا پيش نظر

نکل آئي شاخ اس سے مثل شجر

معطر تھے اس شاخ میس چار انار

بسان گہر دائے تھے آبدار

حسین و حسن سے کہا لو آنار

کم حصم بھے دونوں کا دو دو اثار کیا شیر یزدان نے پھر یہ کام ملہ تم کو رمان دارالسالم

<u>۽.</u> م<u>ل</u>ے تم کي

ید این ابو بعر نے عرض

كه جلت يه قادر هو تم يا على؟ كها عول مين قسام نارو جنال

یہ هوگا تهامت کے دن سب عیان

## ۱۱ روایت از علی نمار حاکی

علي هے جو نهار حاکي هے وہ

به اسناد مرفوع راوي هے وا که کونه کي مسجد سين الهے مرتضي

یہ کی عرض اک شخص نے ہو سلا

قدا میرے ماں باپ ھوں یا علي

رها کرتي هے منجھ کو خورت يہيں: بلا شبته تم هو ولي ڪدا

تسهارے لئے سب کو پیدا کیا اسگر کچھ میسر فہیں مال و زر

مگر کچه میسر فهین مال و زر تهی دست کوئی نهین اس قدر

لگا کہنے وہ ضینم فوالجلال که اے شخص تجھ کو یہی ہے خیال

علي کے قے دل میں تعناے زر یہی ھے آردہ کہ ھاتھ آئے زر

مگر اس کو هوتا فہیں زر حصول مقرر یہ ھے بے زری سے ملول

غلط تیری خاطر میں شے یہ گساں فہیں میں طلبکار مال جہاں کہ دنیا کو دی میں نے بائن طلاق

رهاتا ابد مجه میں اس میں فراق کیا اختیارانه فقر اختیار

نامیں مجه کو والله کچه اضطرار

یه فرما چکا جب وه معصوم پاک اتهائي زمین سے پهر انگشت خاک کیا دست اقدس کو فیالفون وا
هوئی خاک مشت در بے بہا
کہا اس سے دیکھا مرا اختیار
بھو اس تعدر ہے کسے اقتدار
جوچاهہ گہر هوابھی ساری خاک
صدت سے ہے افزوں مرادست پاک
مگر مجھ کوکچھ اسکی حاجت نہیں
کسی پر بھڑ فقر رغمت نہیں
فرض جھاڑا حیدر نےجب دست پاک

## ۱۱۱ روایت از علی بن حمزه

على ابن حهزة سے هے يه خبر

يه كهتا هے وه مود نهكو سهر

كه يون سيدالساجدين نے كها

يه كهتے ليے معبه سے شه كوبلا

امير عرب نے ندا عام كي

كه مقروض هے جس كسي كا نبي

ويا وعدة انعام و اعطا كا هو

مرے ساملے اس كو حاضر كرو

غرض جس كسي نے جو ظاهر كيا

مصلے نه تها كنيج معبود تها

مصلے نه تها كنيج معبود تها

جو درکار تها اس میں موجود تها دلا ختم کریہ حدیث اب یہیں

كه سن كر كوأي تا نه هو خشهايس

## ۲۳ روایت از عمار یا سراض

اصم في يه اخبار اخبار سے که وہ نقل کرتے هيں عبار سے

امیر عرب شہر بابل میں تھے یہ داے صرف اک امر مشکل میں تھے

حكر أمر ولا أمر دائيا نه تها

بعز امر حق امر بیجا نه تها بیال تک که غائب هوا آفتاب

متور هوا چهرهٔ ساهتاب

مشوش هوا دل میں وہ نیک مرد

کہ وارد ہوا سامنے ایک مرد کہا اس نے 'فریاد ہے یا علی ا

دہا اس نے فریاد ھے یا علی ا

بہت فقر سے تنگ ھے میرا حال ۔ بہت فقر سے اهل وعیال

خدا نے مجھے دی ھے تھرتی زمیں سوا نہیں سوا نہیں سوا نہیں

سرا اس کے دیچھ ملک مہرا بہیں زراعت کیا کرتے تھے بڈرگر

مجهد دیتے تھے عہد تھا جس قدر پخوبی میں کرتا تھا اپنی سعاش

نه تهي رزق واسع كى مجه كوتلاش هوئے يا امير عرب! تين سال كه هے بند ميرا وه رزق حالل

رها هے وہاں آکے اک شہر در نہیں مہکی اب آدمی کا گذر بهلا بدرگر کیا زرآعت کریس مرے رزق کی کیا کفالت کریں نہیں ھے کوئی میرا فریادارس بجز شير حق كون هو داد رس بہت بذرگر هوگئے رزق شير نُئّے جو ادھر ھوکئے رزق شهر خدا کا تو اے مرتضیٰ شیر ھے تُرے آگے جو شیر ھے زیر ھے ترے پاس آیا هوں امید وار کہ کر خائے آپ شیر وہاں سے فرار کہا شیر برداں نے عہار سے کہو جا کے اس شیر خوندوار سے که خالي کرے جلد اس کي زميں اسے فقر و قاتم کی طاقت نہیں کرے اور صحرا میں وہ بود و باش کرے عیش سے تا یہ ایدی معاش دکھانا اسے میری انگشتری یه کهنا که هے حکم خالق یہی گُذّے جب که عهار یا سر رهاں فظر آیا آن کو وہ شیر ژیاں بوھا خشمگیں ھو کے عمار پر

کہا اس سے عسار نے دورہ تھو،

مهيا هوا ايذے اطوار پر

نه ايق قهور يد مغرور هو

ذرا ديكه حيدر كي الكشتري یہ کہتا ہے تجهسے وہ شیر جری ک جلد اس زمیں سے نبل چا کہیں۔ المج قا نه قهر جهان آفريس تامل کرے گا تو ہوگا ہلاک · تكل خا كهان جلد ؛ هو يا هلاك تن شير تها گارسي بهي بزرگ معر سهم کو هو کیا مثل گرگ مدن كانب أتها اشك ريزان هوا وهیں اس زمیں سے گریزان هوا چلا وهان سے عسار پیش علي کرے عرض تا ماجراً وہ وای نظر آیا خورشید تابان مهلي ملے شاہ مردان أسے ادا كر چكا جب سلام صلوة لگا کہنے عمار سب واردات

#### ۲۴. روایت از جویره

روايت جويرة كي هے يه صحييم كه كرة تها سب سے وہ مرد قصيم چلا كوفه سے لشكر مرتشي برائے جہاد غزا امير عرب صاحب فرالققار حرب صاحب فرالققار برسوار خدا كے شتر ير سوار گلے ميں تو پيراهن صوت تها هوا سے سر ياك مالوت تها هوا سے سر ياك مالوت تها

أتارے هوے دوش سے طیلسان بد سرعت تھے راہ خدا میں روان چى و رأست تهے دونوں چشم رسول حسین و حسن علب زوج بتول معهد جو أن سے ھے چھوتا پسر روال اسپ یه تها وه پیش یدر سواران لشکر شکن فوج فوج قیے اُس دشت میں جیسے دریاے موج

چلي جاتي تهي فرج کچھ پیشتر یکایک لگي هونے وہ منتشر

سواروں کو گہوڑے گرانے لگے سوار ان کو کوڑے لگانے لگے امیرعرب نے جو دیکھا یہ حال

كسي سے ية ووچها عوا كيا ية حال؟ یہ کہ عرض اُس نے کہ اک شہر نو

بزرگي ميں ھے صورت گور خر أرادة ولا كرتا هے أس قوم پر

تو هردي هے يه فوج زير و زبر بہر کتے میں گھرڑے دھل کر تسام سوار ان کو کوروں سے کرتے ھیں رام

یه سن کر بوهے آئے شیر خدا نهايان جو ولا شير صحوا هوا. کہا اس کو ھو میرے آگے سے دور

سمنجه بوجه کر کیون هوا ہے شعور

هو مو**ت**ی لشکر کردگار نهیں کیا تجھے خوف پرور دگار

علي هے مرا نام واقف هے تو

فرا ہے میرا کام راتف ہے تو

چلا هوں مع فوج بہر غزا كه جو هيل منافق وه يائيس سزا

هوا شير قاطق به حكم خدا لگا کہنے تم ھو

بلا شک هو تم شیر پرور دگار منافق په شهشير پرور دگار

پيمبر بلا فصل هو

قروعات عالم هے ، تم أصل هو مطاع جہاں ھو خدا کے مطیع

شه زیب اورنگ عرش رفیع

نبي اور تم درنون صديق هو پئے قتل کفار و زندیق هو

ظفر پاؤ تم جاکے اشرار پر نه پهونچے کوئي صدمه ابرار پر

میں کیوں کرھوں اس قوم کا سد راہ

مزے دل میں ہے خوت قہر اله

ابرالودش هون اے شم بحر و بر که آدم صفی جیسے هیں برالبشر

خدانے کہا مجھ سے روز الست

یہ تو عہد کر مجھ سے آنے شیر مست نه حیدر کے اصحاب کو کھائیو

نه حیدر نے احباب کو کھائیو

نظر آئے سید جو ادنی تعمیر تو واجب کے اعزاز اس کا تجھے

کیا عہد میں نے خدا سے درست نام اس عہد سے ھرن الہی میں سست

مگر آپ کا میں طلب گار تھا

نهایت مجه شرق دیدار تها

سني آج صعرا ميں ميں نے خبر ادھر آتے ھيں شاہ جن و اشر

هوا بس میں افتان و خیراں رواں میں میں افتان و خیراں ملنے بارے ' شکر خدائے جہاں

زمانے میں گو میں بڑا شیر ھوں

مگر زندگانی سے اب سیر ھوں ہے۔ بہت کوہ وصحوا کی کی میں نے سیر

بہت مجھ سے نالل رھے وحش وطیر بہت مجھ سے نالل رھے وحش وطیر بہت کیں زمائے میں خوں ریزیاں

بہت ناختوں کی رهیں تیزیاں هزاروں برس کیں هل آزاریاں هزاروں برس کیں ستم گاریاں من کیں ستم گاریاں

یہي آرزو آب هے یا مرتضیٰ یہي آرزو آب هے یا مرتضیٰ کرو تم مري مغفرت کي دعا

درو نم مري معفوت دي دعا بدن سے نکل جائے دم بعد ازین نه تا کهائے لائزش قدم بعد ازین

غضدفر نے مقبول کی عرض شیر دعا کو هوئی تهی ابهی کیه نه دیر

کہ اس شیر نے ایک نعرہ کیا سوئے قبلہ منہ جلد اینا کیا

هرا شهر شهر قضا کا شکار هوئي قدرت الله كي آشكار

# ٥١ روايت از واقدى در قصه خارجي

يه لعهتا هے تاريخ ميں واقدي .

که تهاعهد ماموں میں اک خارجی

خوارج میں وہ خارجی تھا شدید عدرئے جناب علی تها شدید

همیشه وه کرتا تها سبّ علي نه تها اس کو کچه خوف رب علي

جو سفتا تها كوار كا فام و<sup>لا</sup>

تو دیتا قها بے خوت دشنام وہ هوا پیش ماموں یه ذکر ایک روز

وَ بُولًا خُوْلَج هين باقي هنوز!

اسے جلد لاہِ سرے روبرو کرون اس ستمگار سے گفتگو

غرض وه جفا کار حاضر هوا

خروج إس كا مامون په ظاهر هوا

کہا اِس سے ماموں انے کائب ھو تو صله مين ههارا مصاحب هو تو

ولا يولا كه ميزا عدو على علي فع چهورون كا اس كي عداوت كبهي

وہ میرے بزرگوں کا قائل ہوا

اسی غم سے تکوے مرا دل ہوا ینا آپ سارے جہاں کا امام

رکھا خارجی سب بزرگوں کا نام

کیا قابل ان کو جو تھے اھل دیں جو اس سے ملے وہ بلے اھل دیں میان سب پہ ھے قصم قہروان

کھ کیسے کئے ظلم اِس نے وہاں کروں میں عای پر اگر ترک لعن

کریگی مری قوم مجھ پہ طعن کہیں گے شقی زر کا طامع ہوا جو کے شاہع ہوا جو ماموں کا اب جا کے تابع ہوا کیا بہر ناں ترک دین رسول

دیا بہر ناں برک دین رسول علی کا محب هو گیا بوالفضول کہا اِس سے ماموں نے اے بے حیا علی هے وصی رسول خدا محب علی هے محب نہی

عدواً على هے عدوا نہي اللہ على عدوا نہي كا جو داشهن هے بہ دايس هے وہ سؤا وار توبيم و نفرين هے وہ ہدائي فهي وعلي مين نہيں بہدائي فهي وعلي مين نہيں بردائي فين وعلي ميں نہيں بردائي فين دعلي ميں نہيں

ولادونوں هيں ايک اوردونوں هيں نيک تجھ هوگيا هے وليک عداوت کو سنجھا هے ديں عداوت کو سنجھا هے ديں تهوي برابر نہيں علي کي محبت تو ايسان هے

جو مومن هے سوجي سے تربان هے غرض پلد ماموں نے هر چند کي هوئي پر نه تاثیر کچھ پند کي

جو دیکها نصیعت نهین سود مدد

کیا اس ستم گر کو زندان میں بند غرض دل ميس مامول بهت كها كيطيش

معل مين هوا مائل خواب عيش

گئی خوابراحت میں جب نصف شب

تومامون نے اک خواب دیکھا عجب

جناب رسول أور جناب على حسین و حسن اور اصحاب بهی

ھوئے گھر میں ماموں کے رونق فزا ولا گھر نور حق سے منور ھوآ

ية مامرن سے خيراليشر نے كها سرے آگے اِس خارجي کو بلا

ستنم گر کو مامون نے حاضر کھا جو حق تھا پیبر نے ظاہر کیا

نه مانا پیمبر کا فرمان بهی

گئی جان بھی اور ایمان بھی

ندی نے کہا قہر سے قور سگ . هوا سگ وهیں هو کے ملعون الگ

عدودً علي مسمع جب هو گيا

جو حق قها عيار إس يه سب هوليا

بهت ساوه دم هلایا کیا جو نه کچه کهه سکا بو بوایا کیا

ییسبر نے ماموں کو قرماں کیا

یهراس سک کو مصوبوس ازندان کیا

گري چرخ سے برق قہر خدا هوا خاک جل کر سگ ہے حیا

کھلی آنکھ ماروں کی جب خواب سے

کھا سب بیاں اس نے احجاب سے

کھ اتفے میں وہ خواب ظاہر ہوا

نگہدان زندان کا حاضر ہوا

گری آج زندان پھ برق غضب

جو تیدی تھے وہ سب سلامت رہے

نھ چونکے ہم آغوش غفلت رہے

پڑا ہے سگر اک سگ سوختھ

سوآیا ہوں میں حیرت اندوختہ

کھ ہو خارجی کل ہوا تھا اسیر

کہ بجو خارجی کل ہوا تھا اسیر نہیں آج اس کا نشاں اے امیر نہ جاتے وہ کس طرح باہر گیا سے گاء کیوں کر اندر گیا رہا رات بھر در پہ ہشیار میں ہوا مقت تیرا گنہگار میں عوا مقت تیرا گنہگار میں

هوا مقت تیرا گنهگار میں کہ اس سے ماموں نے ترا اھے کیوں تو ھے بے گنہ عذر کرتا ھے کیوں تو ھے بے گنہ عذر کرتا ھے کیوں اتھالا سگ سوخت کو یہاں کہ ھو سر یوشیدہ سب پر عیاں غرض اُس نے اس سگ کو حاضو کیا عرض اُس نے اس سگ کو حاضو کیا

٢١ در فضائل علي أبن أبي طالب عليه السلام اصم هـ حديث رسول خدا

اسول حدا فضائل علي کے هیں حد سے سوا

اگر کوئی احصا کرے و مصال \* بس آگاہ ہے خالق فرالجلال فضیات علی کی کرے جو بیاں \* گلاہ اُس کے معقود ورسب نے کہاں خضیات علی کی کرے جو بیاں \* گلاہ اُس کے معقود ورسب نے کہاں خضیات علی کو لکھے کر کوئی \* بلا شبہ آمزرش اس کی ہوئی فضیلت علی کو لکھے کر کوئی \* بلا شبہ آمزرش اس کی ہوئی علی نشاں اُس فوشت کا فی ملک علی کے فضائل کر کوئی بشر \* کرے گوش دل سے سماعت اگر سباس کے هیں معقود گلاهاں گوش \* کریں گوش دوس اپنے والمل هوش فضائل جو دیکھے کوئی آنکہ سے \* ہوئی عقو جو کی بدی آنکہ سے جو دیکھے محبت سے رزئے علی \* رکھے یا کوئی دھیاں سوئے علی جو دیکھے محبود سے مالوں ہو \* عبادت میں گویا وہ مصروف ہو ویا ذکر حیدر سے مالوں ہو \* عبادت میں گویا وہ مصروف ہو ۔ ویا ذکر حیدر سے مالوں ہو \* عبادت میں گویا وہ مصروف ہو ۔ ویا ذکر حیدر سے مالوں ہو \* عبادت میں گویا وہ مصروف ہو ۔ ویا ذکر حیدر سے مالوں ہو \* عبادت میں گویا وہ مصروف ہو ۔ ویا نکو کو ایوالفضول \* جہتم میں جائے گا وہ بوالفضول \* جہتم میں جائے گا وہ بوالف

#### ۲۷ روایت از حضرت عایشه

یته هے حضرت عائشه سے خبر \* که قرماتے تھے شاہ جن و بشر سب اپنی مجالس کی زینت کریں، که ذکر جناب ولایت کریں

## ۲۸ توجه خلاصه حدیث دیگر

اگر شاخین اشجار کی هون قلم \* مداداس کی خاطرهوں عالم کے نم معین هون سبجی برائے حساب \* مقرر هوں انسان بہر کتاب فضائل علی کے یہ هین پے شہار \* که هو تا قیامت نه ان سے شمار مع دوايت از ام سلمه ان

يه هے ام سلهه سے قول نبي

جہاں کوئی کرنا <u>ھے</u> ذکر علی ۔ ملک کرتے ھیں آسمان سے فزول

سماعت کی کرتے میں دولت حصول

جو کر چکتے میں ڈکر شاہ تنجف

ملک جاتے هيں آسهاں کي طرف جو ملتے هيں آسهاں کي طرف جو ملتے هيں ان سے ملايک تسام

توخوشہو سے بھرتے ھیں ان کے مشام وہ کرتے بھیں حیران ھوکر سوال

که کهران آج خوشبو هے تم میں کهال کسی عطر میں ایسی خوشیو نہیں

کسی حور کے ایسے گیسو تہیں ۔ سلک انکو دی<u>تے</u> هیںهنسکرچواب

مست ان دو دینے ہیں ہنس کرچواب مقابل ہے کیا اس کے عطر گلاب

کئے تھے بروٹے زمین آج هم فظر آئے کچھ مرد مومن بہم

وہ کرتے تھے ڈکر امیر نصف وہاں بیٹمے تھے باندھ کرھم بھی صف

رد جب تک ایدا مذکور کرتے رہے

بهت هم دو مسرور درنه رهم اُسي ڏگر کا هم عهان په اثر که آثہ هم خوشه تبیه، اساللہ

کہ آتی ہے خوشیو تیہیں اسٹلر یہ ساتے هیں جس ادم ملائک تسام

تو کہتے میں وہ کون سا مے مقام

عبين بهي رهان ليه چلو أيف ساقه كه آنه بهي هائه كه آنه يه بعبت همارے بهي هائه اود كهت همارے بهي هائه دو كهت هيں فكر على قها جهان في كوئي آئسي اب رهان عون عون ميس مشغول سحب هوئے اپنے كالئ كے استعول سب

### بر توجعه حديث ديكو

زیجے قدر کاماد کیرالبشر \* یع تھا اکثر ارشاہ خیرالبشر نہیں ہے کوئی مارت الله کا \* مگرمیں مرں یا توقے اے مرتفی معجمے بھی نہیں جانتا ہے کوئی \* ولیکن خدا اور تو یا علی خدا اور میں جانتا ہوں تعجمے \* نہیں تیسوا واقف اس واز ہے

# ٣٠ (الف) ترجمه مديت ديگر\*

سدوا ے محمود کدید صحیح ، کابیاتی تواکان رسول تحیی کسی نے کہاکیا هیں؟کیجے بیان \* یکشیدی و قدو زخرہ و فرقدان تبی نے کہاکیا هیں؟کیجے بیان \* یکشیدی و قدو زخرہ و فرقدان مری فاطبعہ و دورہ ہے بے گہاں \* کسین و حسن دونوں هیں فرقدان کیا چاروں نے ساتھ قرآن کا \* نہ قرآن سے ہونکے خاروں جدا رسینکے یونہی متنق یکد گو \* یہائٹک کا کہ پوئچین کے دونہی کیا کہا تھونکے خاروں کے نظر سے جو پرشیدہ ہو آفتان \* توانه ہو مستنبسک اهتاب نظر سے جو بہتا ہیں ہونہاں \* والت ہو مستنبسک اهتاب نظر سے جو بہتا ہیں ہونہاں \* والت ہو مستنبسک اهتاب

<sup>\*</sup>معظوطه مين يه جنوان نهين هـ \*

#### العباد از ائمه اطهاد عليهم السلام

چههبر هے میزان علم خدا \* امیر عرب کفه میزان کا خیوط ترازو حسین و حسن \* علاقه هے بلت رسول زمن که اعمال احباب واعداتمام \* تلاکرتے هین اس مین هرصد مے وشام

# ٣٢ در فضائل على مرتضى عليه السلام

خدا کا هے حاضر کلام مہیں \* که هیاس میں کونوامع الصادقیں الفی میں وارد هوا یه کلام \* که هیں صادقیں آل خیرالانام علی ولی ان کا سردار هے \* علوم خدا سے خبردار هے بیان الذی جاء بالصدن کا \* مفسر رقم کرتے هیں جا بجا دررجو سیوطی کی تفسیر هے \* یہ مضموں صاف اس میں تحریر هی کدمقصود اس سے شیر خدا \* رهی نے بڑا شاحب انقا برڑے کلام جہاں آفریں \* فرا مرتضیٰ صالح المومقین برڑے کلام جہاں آفریں \* فرا مرتضیٰ صالح المومقین برڑے کلام جہاں آفریں \* فرا مرتضیٰ صالح المومقین فیط هیں مدیار ویار نبی \* خدا اور درج الامیں اور علی فیط هیں مدیار ویار نبی \* خدا اور درج الامیں اور علی فیط هیں مدیار ویار نبی \* خدا اور درج الامیں اور علی فیط هیں مدیار ویار نبی \* خدا اور درج الامیں اور علی

#### ٣٢ روايت ازحفرت عائشة صيقه

یه دے دخرت عائشہ سے کلم د که فرماتے تھے مجھ سے خیرالانام مرے بعد دونگے خوارج شای شامیدنگے نہاست آپ کو منتقی رهیدگر بہت عرف موم و صلات دد بطاهر و دونگے حسیدہ صفات دگرگافہوں سے هیں باطن میں بد شانہیں آن کی تدرو شقارت کی حد کریگا انہیں قتل دیندار ایک \* ولاهوگاسری ساری است سے نیک کہا میں نے ولا کون هے یا نبی \* نبی نے کہا اُ هے ولا سیرا رای خدا نے کہا اُ هے ولا سیرا رای خدا نے کہا ہے بیتے ہو تراب \* ومن عندلا قبل ام الکتاب

# ۲۳ روایت از صحیح ترمنی

عزیزو جو هے ترسفی کی صحیح \* یه وارد شے اس میں صریح که تها مرخ ابریاں حضر رفعی \* یکا تها فہایت لذید وطری مگر اس کو گرتے نہ تھے نبوش جان \* یتفرماتے تھے اے خدا ہے جہان خلایق میں جوھ قرادہ ست تر \* مرے یاس جلد ہواس کا گذر که کھاے مرےساتھ اس مرخ کو \* لگائے وہ ہاتھ اس مرخ کو کہ وارد ہوئے مرتضی ناکہان \* کیا دونون نے مرخ کو نوش جان

#### ٢٥ روايت از جابر

روايت هے جابر سامے مومنو \* فرحناک هو گوش دل سے سنو علي نے اکھات ا جو خيم کا در \* نهايت هوئے شان خپرالبشر لگے کہنے سردار پيغمبران \* ميں کرتامراتب ترے کچهبيان ولي خونامجھ کو يه ه يا على \* که سن کر نه هوجائے کافر کوئي نصاري کو عيسي په هے جوگسان \* نه تجه پربهي هوراکسي کوئسان سزاوار هے اے امير امم \* کفلے هرکوئي تيري خاک قدم طلب اس سے مرضي کريں سب شفا \* يقين هے که هر دارد کی هودوا تومجه سے ميں تجهسے هوں يا مرتضي \* تو وارث مرامين هوں وارث ترا ميں موسي هورها دري هوں اليقين \* نبوت مکربعد ميرے نبهد ميں ميں موسي هورها روسے توبالي قين \* نبوت مکربعد ميرے نبهد ميں عور يا ميں موسي هورها روسے توبالي قين \* نبوت مکربعد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے دوبالي قين \* نبوت مکربعد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے دوبالي قين \* نبوت مکربعد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے دوبالي قين \* نبوت مکربعد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے دوبالي قين \* نبوت مکربعد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے دوبالي قين \* نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے دوبالي قين \* نبهد ميرے نبه ميں نبهد ميرے نبور نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نبهد ميرے نب

كسى كونهين تجهيم منات الله عيان هوجكي تيري مزت أبهي ترا هوگا كوڤر په اول گذر \* ترے بعد پهونچينگے سارے بشر توا خلد مين هوچكيكا فزول \* توبعد اورولكو ادن هوكا حصول احبا ترے ملیر تور پر \* برنگ قهر آٹھنگے سب نظر يهان ياعلى جسكوتجهس ه علك \*قهامت تلك اسكومجهس ه جلك بهٔ دالیاعلی جسنے کی تجھ سے صلح \* قبامت تلک اسکوھے مجھسے صلح قرا راز جو هے مرا راز هے \* سرا توهي يار اور دمساز هے پسرهيس جوتيرے اهيں ميرے پسره تو هے ميري تيخ اور مهري سپر تراعساته حق على كرتوساته هـ شناعت امم كي ترح هاته هـ موس وعدول کو تو کریکا وفا \* سه کا بهت دشمنوں کی جفا ترے چشم وقلب وزبان پر فی عق \*نہیں اس میں شک توسرا سرھ حق هے ایمان تربے کوشت سیس مثل خون \* کمالات کیرے هیں حد سے فرون بهت سي كيشادان هوئه مرتضي \* كها سجده شكر خالق ادا ركم كهنيه شكر ال عدال جهال! \* كيا هم مجهد داخل موملان مجهے تو نے ایمان کامل دیا \* مجهے راست بین دیدہ دل دیا مجهے تولے تُعَلَّم قرآن کہا \* مجھےصاحب سیف و بڑھاںکہا ترا هے جو محموب ختم رسل \* شدیع امم حاکم جزو و کل نهايسهي ولا مايه سرمالون في \* مري تربيسمين ولا مصروت في

## ام در بیان مواخات

سنو اے مطیعان خیرالورا \* مواخات کا اب کہوں ماجرا نع<u>ی زی</u>د چاہا کا صحابمیں \* مواخات بہر محبت کریں برادر کیا ایک کو ایک کا \* مگر رہ گئے ایک شیر خدا على ولى پيش خيراليشر \* كئے سن كے يه ماجرا چهم تر يه كي عرض يا اشرت انهيا \* كسي كا برادر كسي كو كها مكرمين هي اخوت كے لايق تدتها \* كسي كي محمدت كے لايق نه آها كہا معطفي ئے كه يا مرتفى \* قرا بهائي مين قوق بهائي مرا كوئي ان ميں تيري برابر نهيں \* سوا مهرے تهرا برادر فهيں تومجهد ميں تجهد هوں ياعلي \* اخوت ميں كس سے كرون ياعلي عدو تيرا تارون هے يا علي \* ميں موسي تو هارون هے ياعلي اؤل سے برادر هيں هم اور تم \* خدا أي كے مطہرهيں هم اور تم ثو هے يا على ميرا اسرار داں \* عيان چوه مجهيره ياكهان ياعلي خدا كا هے تو راؤدان يا على \* زمانة ميں تجهيره ساكهان ياعلي توميرا حبيب اور ميں تيراحبيب \* بها كس كودرك عوثي يه توهيب

# ۳۷ ایضاً در فضائل امیرالمومنین ۲۷

ووایت فے تھے دُوع میں جب علی \* تولیاتے ﴿ وَقَى تَهَ عَلَى وَلَيْ عَلَى وَلَيْ عَلَى وَلَيْ عَلَى وَلَيْ عَلَى طَيْ عَلَى سِهِ فَرَاؤُ عَلَى سِهِ فَرِيْ تَهَ سِرِ قَرَاؤُ عَلَى عَلَم سِهِ كَرِيْ تَهَ سِرِقُواؤُ لِيَّا عَلَى عَلَم عَالَم عَلَم عَالَم عَلَم عَ

# ۳۸ ایضاً در فضائل

جومسجدمیں تھا بندوہ در ہوا ہ نہ مسدود اک باب حیدر ہو صحابہ کو جب یہ ہوا تاکوار ، مکدر ہوا تایب کردگا کیا جائے منہر پہ خطبہ شروع ہو کیا اہل مسجدکی جانب رجوع گها بعد حمد و ثنائے خدا ، سنو دال سے آے بندھائے خدا خدا نے کہا کرھراک درکو بند \* ولیکن ندکر باب حیدر کو بند یمتھا حکمخالق سے حکمنی \* ندمسجد میں آئے جنب جزعلی فضیناک ھوتے تھے جس دم نبی \* کوئی بات کرٹا ند تھا جزعلی

#### ا وم ترجمه حديث ديكر

هُوا جب بيسبر كو حكم خدا \* كه هُو عقد كرار و خيراللسا هو ي سن كشادان وفرحان رسول \* دُيْر كه في عقد كرار و خيراللسا حُدا ئي قراعقد اس سے كيا \* جو عالم ميں هـ سيد ارصيا كوئي آج اس كي برابر نهيں \* كوئي اس قدر صيرا يارر نهيں هر اگ علم كا آج عالم هـ وه \* نيستان خالق كا ضيغم هـ وه تخييسب ميں ركه تناهوں جيساء زيز \* وضيغم بهي مجهكوهـ ويساء زير حان اس كي هـ ايك

وہ فے نیک اور والدین اس کے نیک ا

رسان وقات آگیا جب قریب \* یه کهتا تها سبسے خداکا هدیب پر آشوب هوگاجهان سیرے بعد \* بهت هرنگ فتلا عیان میرے بعد نه ایمان باتی رهیگافه دین \* کریگاهراک ترک هیل المتین جو چاهے که ایمان قایم رهے \* وه شیر خدا کا ملازم رهے ( که ساته اس کے حق هے یه هے حق کے ساته هدایت زمانه کی هے اس کے هاته) \*

<sup>\*</sup>يه شعرص عنصطوطه ميس في

#### ۱۱ روایت از عمار یا سر

روایت یه هے جمع احیار سے \* پیمبر یه کہتے تھے عمار سے اسی راہ چاہو تو اے بارفا \* اکیلا چاے جس طرت مرتشی مخالف علی کے جو آئیں نظر \* نه چاہیو کبھی ان کی توراه پر چاہیں گے وہیعتی ضلالت کی راہ \* کریں ساتھ اپنے نه تجھ کوتباہ علی هے بحق اور حق باعلی \* جدائی نہیں تاتیامت کبھی علی اور قرآن ھیں اور دون بہم \* نه ھوں گے جداحشرتک ایک دم پھرے جس طرف حیدرمرتضی \* اس سست حق بھی پھرے یا خد

#### ۴۲ ترجمه حدايت ديگر

به کہتے تھے اکثر رسول خدا \* مشابه مسیحا سے فے مرتضی بہودی مسیحا کے جو تھے عدو \* تو کرتے تھے بہناں کی گفتگو وفور محمحت نصاری کو تھا \* کہا کرتے تھے اس کو ابن خدا وہ دونو سیم کار کافر ہوئے \* سزارار تعنیب قاهر ہوئے جومقرطعلی کی محمدت میں ہیں \* بلاشجہ راہ شقاوت میں ہیں علی ولی سے جو بدطن ہوئے \* رسول خدا کے وہ دشمی ہوئے کسی نے جوحیدرکودشنام دی \* تو گو یا پیسبر کو دشام دی

# ایفاً در ففائل

بیاں کرتے تھے سید انبیا " صحابہ سے گر حال معراج کا یہ کہ انہا تھے تھابس کہ مشاق عرش " نظر مینئے کی جانب ساق عرش یہ لکھا تھا اس پررسول خدا " موید ہے منصور بائہر تضی

# ۴۴ روایت از نهیج البلاغة

يه نهم الملاقة مين مر قرم في عدم هين ان كومعلوم في بعيم وبليغ ايسيتهمرتضي \* كه كوئي قد تهاارر جزمصطني جو كرتا ود اين فضائل بيان \* تو عيران ودجات اهل جهال جو سنتے تے اسکابیاں نصیم \* خجل هوتے تے شاعران نصیح عرب كرفصيحون كى كيالهي مجال \* كه كرسكة يهدف علي قيل وقال على كومنصب مساكين سرتهي \* بهت نفرت أرباب ترئين سرتهي فريبون كي خدمت كها كرتے ته نهايت محبت كيا كرتے ته كسي دم مهادت سوفرصت نعتهي الله دم رياضت سوفرصت نعتهى نهايت مودرته مرتاض ته \* جوته تن پرستان سناراض ته جهارميس تهي مشهورشهر خدا \* كثير العبادت قليل الغذا بہت رھتےتھے مرتضی روزددار \* فہایت بدن طوکیا تھا نزار نهازين کيا کرتے تھے رات بھر \* کسيکو نعهوتي تهي ليکن خهر بہت دل میں تھاخوف پروردگار \* نہازوں میں رویا کئے زارزار نه يهلا كسي روزهدده لعاس ، تعركها كههىمالو زرايت پاس تعے هرچنددونوجهاں کے امیر \* بسر کی پراوقات مثل فقیر بہت ان کومعموب تھی نان جو ۔ کرم کرتے تھے رکھ کے کپڑے گرو أمير عرب گرچه معصوم تها ، وليكن كنا هول سے مغهوم تها کہا کرتے تھے آپکوزشت کار \* قیامت کاتھا خوف لیل و نہار ا خدائے احد کا ہوا خوف تھا ، فشار لحد کا ہوا خوت تھا عداب خدا سے لرزتے تھے وہ ، حساب خدا سے لرزتے تھے وہ نه تهم اینے اعسال سمطستن \* طلب کرتے تهم مغفرت راتدن

ترا کرتے تیے موت کےروڑ ہے \* ترا کرتے تیے نار کے سرز سے
علی کوندتھاکچھبھی دنیاسےکام \* فقط اُن کو تھا کار عقبی سے کام
رفے یوں جہاں میں جناب علی \* سفر پر ہو آمادہ جیسے کوئی
کیا مرتضیٰ نے جو تعمیر گھر \* رہے منتظر مرک کے همر بھر
قدرا دیکھنا زهد سردار قوم \* کف دست جو بھر انطار صوم
یہ تھا کم جو کوندتدھیں کریں \* نہ خرماسے زنہار شھریں کریں
بہت دوق تھا ٹرک لذات کا \* بہت شوق تھا ننی واثبات کا
رھاکرتے تھے دوست دشمیں سے صاف \* گئہ کرتے تیے ھرکسی کے معاف
ملیکن تھے جاری حدود خدا \* کہ اس امر سے امر حق ہے جدا
ملیکن تھے جراک سے کم آپ کو \* فزرں عجز تھا دم بعدم آپ کو
ھوے خاکساراس قدرو تجناب \* کہ آخر لقب ہوکیا ہوتراب
قبط خاک پرکیوں نعسوتاعلی \* نہ تھا شہر تالیں وہ شیر جری
ملیکالسلام اے علی ولی
علیکالسلام اے علی ولی

أديلة - جيهمة تهامية - مكه ابوالوهش - جنس مانور كاياب الحصاء حصر كرناء اسفاد مرفوع - روايت حديث كي سند كا أعلى طريقه اصع - بہت زیادہ محیے -اصل - جير اصنام - جهم صدم بمعني بت اضطراراً نه تها کچه ضرر -مجمروي کے باعث مضائقة نه تها -اني سقيم - إشارة باية كريهه (۳۷ م مافات و ۳۷) "يعني أبراهيم خايل اللهني بت خانه جانے سے یہ کہکر أنكار كيا تها كم ميل بيهار باين طلاق - ولا ظلاق جس میں بغیر نکام کے زوجہ کو رجوع نهيس كر سكتا -دديع السموات والارض- آسيانون أور زمیس كا ایجادكرئے والا ـ بذركر - كاشتكار - كسال بسيط ولا اشيا جو فاقابل تجزى هوں

بوقبیس - مکه کا ایک پهار

تلاهين - روغني كرنا

جنگ جنال - اشاره به جنگ بيرالالم چپ...بتول داهني اور بائيس طرف حسین و حسن تهے جو نور عين رسول تھے اور بيبي ميں مضرت فاطسه کے شوھر تھے ۔ حدوث - کسي چيز کا عدم سے وجود ميں آنا خيرالنسا- لقبحضرت فاطمه زهرا رضي اللدتعالي عنها -خيرط - جهع خيط تررا قال - دلالت كرنے والا فارر - سيوطي کي تفسير در منشور كا غلط قام -دریائے سرچ بہعنی دریائے مواج لهرين لينے والا دريا۔ دعاے درنگ غلط ، صعیم دعا ہے درنگ فكرمصوعبادات - غالباً صحيم غون هے (محودکر وعبادات)-رسان - إنار زیاده رگ جاں سےنزدیکھے۔ اشاره باية كريهة نحس اقرب اليه من حبل الوريد (+0 - 10 ق و ۲) هم

موملين فلام پاكئے -قدم - اوة , زمانة المنتلا هي . جس کي ابتدا نه هو -قرن - مدت تيس سال كالقبيا - اشارة به حديث علماء امتي كانبياء بذي اسرائيل يعني ميري امت كيعلساء بدی اسرائیل کے نبیوں کی مانند هيں -كفه - يلزا - ترازو كا يله كونوامع الصادقين - (توبه - ١٥) رهو سجون کے ساتھ -لالي - جمع لولو بيعني موتي-لافتني أشاره به مصرح مشهور لافنتي الار علي لا سيف الا دُورُالفَقار يعَنِّي دُوني جوان (بہادر) نہیں بجز علی کے اور نه تارار إبدار مرالفقارك ا (نام تيخ احير) التم - گوشت الوكشُف - أشارة بقول حضرت أمير - جس كيمدني يههين كه اكر يرده يهي أنَّه جائه . تو ميرا يقين زيانه فهو -کرونکہ اس سے ماورا یقیں تا درجه هي نهيس -مافي الصدور - جو كيه سيدون

میں فے یشنی دارں کے حال-

انسان کی شہ رگ سے زیادہ قريب هين -سب- دشنام دهي- گاليدينا شمم -چربي -صعف جسع صعيفه بيعلي تتاب في اصطلاح ميس ان کتابوں کو کہتے ھیں جو بعض أنبيا ير تازل هوأيس صفا - نام ایک پہاڑ کا جو مکم سے تیس میل کے فاصله پر هے -طيلسان -ايک قسم کي چادر جس کو خطیب و قاضي کاندھوں پر تال<u>نے</u> ھیں علاقه - ترازو كي تاندي على - بلكه نام حضرت علي موتضي كرم الله وجهه - قام بهاري تتمالي عزاسمه إعلي كل شي متحيط- اشاره بايه كويسة (19- +4 حم السجدة ر ع ٢) صحيح لنظ بكل شي مصيط هے - (الله) هر جهز کو گھیرے ہوئے ہے۔

کو گھیرے ہوئے ہے۔
فرع - شاخ
فرع - شاخ
فردی اللہ - پس خوش خبری
قدان کو - پس خوش خبری
قد اللہ المومنون .. خاشمون -

الاالله كا ورد چونكه اس كا پہاجزو نفی ہے اور دوسرا اثبات- صوفيه اسكي ضرب لگاتے هيں -نهروال - قام مقام جهال پر حفوت علي مرتضي نے لشكر خوارجكو شكستويء واجب وہ ڈات جس کا وجود هنيشة لازم هو -و املي لهم ان كيدي متين. (۷ - ۱۸۲ اعراف ع ۲۳ و ۸۷ - ۲۵ قلم ۲) اول تهیل درنگا میں ان گو بهشك ميري تدبير مضبوط ولم يولد اور لم يلد يه وه جدالهانه اس فركسي كوجنا هراک بت لگا ترتیه مثل مست-يغلي نشه کي اتار خالت من من الشراب خوار کا بدن توتنا ہے اسی طوح بت توتنے لکے هزير - شيرا هزير خدا - شير خدا لتبحفرت علي مرتضي كرمألك وجهة هل اتن - سيود فييو ۲۹ هيجا - لزائي -

يدالله - لقب علي مرتضي

كرم الله وجهد

مسهد سے لے قا معمد اول نام پينهم خدا صلي الله عليه و سلم و قاني نّام مهدي علهمالسلام مختن - ختله كرنے والا مدان - روشنائي مرضي جسع مريش بهملي بههار سرکب وه اشها جو چند چيزون سے مل کر بلیں مسترشد و هدایت حاصل كرنے والا معقو - ينششا هوا مغرط - زیادتی کرنے والے -عد سے پڑھئے والے -مهكلات - جهع معان ولا قات جس کا عدم رجود ضروري قهو منتادة - اطاعت كزار سواحات - بهائي جاره كرنا -هجرت کے بعد رسول الله صلى الله عليه و سلم نے أفرات مهاجرين كالفواد انصار سے بھائی چارہ کرا دیا تھا مريف هے منصور بالمرتشے -تائيد اور نصرت علي كرم الله

میزان - ترازو انعیاے - جمع نعست تغی ر اثبات - کلیم داله

وجهد سے هوگي ۽

(1,00) "

جس طرح پرروپ والوں نے اپلے مصنفین کے نام کو باقی رکہا ھے وہ قابل رشک ھے' وہان کے ایک مصنف كي متعدد سوانج عبريان مل سكعي هين مكر اردو بهجاري اس شرف سے محروم فے اسوجہ سے مدرا ارادہ یہ ھےکہ مصلفیں اردو كي عليحدة عليحدة سوانح عبريان تهاركي جاثين أور اس سلسله کی کتابوں کو سلسله مصنفین اردور (س م ا) سے تامزد کیا جائے اس سلسله مین شیع ناسم کی سواتم عمری تهار هے اور منقریب شایع هو کر دیدہ زیب فاظرین هوگی اس کے بعد سودا، مهر- غالب - مصعفی آمیر - معسی -سير اس - شيلي - حالي آزاد وغيره کي سواقع عسويان ھائع کی جائیں کی اور یہ کل کتابیں کتابستان الدآباد سے ٠٠ سلولگي ٠٠

ورد میداد در در میداد در

No. 17 feet to the state of the

وتسارته

#### زير طبع كتابير

ا - ارجوده فیروز آبادی (صاحب قاموس) مسترفض ففر ایم ایم ایم - ۴ - دفتر شعر یا دیوان ناسخ سوم مسترفض ففر ایم ایم - ۳ - مثنوی قران السعدین (امهر خسرورج) - تاکیر محمد

بذل الرحون ايم - اے - يي - ايچ - تي

ع - مثنویات ناصرعلی سرهندی - پررفیسر صحمد نعیمالرحس ' ایم - اے -

٥ - قرآن مجيد - (ترجمة أردو) مرزا ابوالفقال -

٧ - قرآن مجيد - (ترجمه هددي) - مرزا ابوالفضل -

٧ - سواقح عذرا يا بنت الحكست - مولوي محهد لخليل الرحس -

۸ - تحفقالمجاهدین (پرتگیزون کے هندوستان میں
 آنے کی تاریخ مولوی محید خلیلالرحمن -

9 - بچوں کے کھیل - مولوي محمد خلیل الرحین -

م أ - اساس عربي (قواعد عربي)-- مولوي مضمد خليل الرحون -

11 - نفسيات غواب وروفيسو معتفد ولى الرحس ايم اله - اله المحالية ا

Printed by H. U. Ahmad at the Royal Press Allahabad.

CALL No. { 2(110
AUTHOR Guis la Suis la
TITLE Jour of the come of the sing
ANGELER
Date No. Date No.
Jack Control of the C

The state of the s



#### MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES :-

- The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise, per volume per day for general books kept over due.